SAMSUNG

User Manual

EX1

Šioje naudojimo instrukcijoje pateikiami išsamūs fotoaparato eksploatavimo nurodymai. Atidžiai perskaitykite visą instrukciją.

Spustelėkite temą

- Dažnai užduodami klausimai
- Greitos nuorodos
- Turinys
- Pagrindinės funkcijos
- Išplėstinės funkcijos
- Fotografavimo parinktys
- Atkūrimas/redagavimas
- Priedai
- Rodyklė

Sveikatos ir saugos informacija

Norėdami išvengti pavojingų situacijų, įstatymų pažeidimo ir užtikrinti puikų fotoaparato veikimą, visada imkitės toliau nurodytų atsargumo priemonių.

Dėmesio – aplinkybės, kurioms esant galite susižeisti ar sužeisti kitus

Įspėjimas – aplinkybės, kurioms esant galite sugadinti savo fotoaparatą ar kitą įrangą

Pastaba – pastabos, patarimai, kaip naudoti, arba papildoma informacija

Įspėjimai dėl saugos

Nesinaudokite fotoaparatu šalia degių ar sprogstamųjų dujų ir skysčių

Nesinaudokite fotoaparatu šalia degalų, lengvai užsideginčių medžiagų ar degių chemikalų. Skyrelyje, kuriame laikomas fotoaparatas, jo dalys ar priedai, nelaikykite jokių degių skysčių, dujų ar sprogimo riziką keliančių medžiagų.

Saugokite savo fotoaparatą nuo mažų vaikų ir naminių gyvūnų

Laikykite savo fotoaparatą ir visus jo priedus mažiems vaikams ir gyvūnams nepasiekiamoje vietoje. Smulkiomis dalimis, jei jos pateks į burną, galima užspringti. Judančios dalys ir priedai gali kelti ir fizinę grėsmę.

Venkite sužeisti objekto regos organus

Nenaudokite blykstės gyvūnus ar žmones fotografuodami iš arti (arčiau nei 1 m/3 pėdos). Jei blykstę naudosite per arti objekto akių, laikinai arba visam laikui galite pažeisti objekto akis.

Imkitės atsargumo priemonių naudodami ar utilizuodami akumuliatorius ir kroviklius

- Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus akumuliatorius ir įkroviklius. Naudodami gamintojo neaprobuotus akumuliatorius ir kroviklius galite sunkiai susižeisti arba sugadinti savo fotoaparatą.
- Niekada nemeskite akumuliatorių į ugnį. Vadovaukitės šalyje galiojančiomis naudotų akumuliatorių utilizavimo taisyklėmis.
- Niekada nedėkite akumuliatorių ar fotoaparatų ant šildymo prietaisų ar į juos, pavyzdžiui, į mikrobangų krosnelę, ant viryklės ar radiatorių. Perkaitę akumuliatoriai gali sprogti.
- Nenaudokite pažeisto maitinimo laido, kištuko ar nepritvirtinto kištukinio lizdo įkrauti akumuliatorių. Tai gali sukelti gaisrą arba elektros iškrovą.

Saugos užtikrinimo priemonės

CAUTION

Su fotoaparatu elkitės ir laikykite jį atsargiai

- Neleiskite savo fotoaparatui sušlapti, nes skysčiai gali rimtai jam pakenkti. Nelieskite fotoaparato šlapiomis rankomis. Jei fotoaparato gedimas atsiras dėl drėgmės, prarasite gamintojo garantiją.
- Pasirūpinkite, kad fotoaparato ilgą laiką neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai arba aukšta temperatūra. Dėl per ilgo tiesioginių spindulių ar aukštos temperatūros poveikio gali būti nepataisomai sugadinti vidiniai fotoaparato komponentai.
- Venkite fotoaparatą naudoti ar laikyti dulkėtoje, nešvarioje, drėgnoje ar blogai vėdinamose vietose, kad išvengtumėte judančių dalių ir vidinių komponentų sugadinimo.
- Išimkite akumuliatorių iš fotoaparato, jei ketinate padėti jį ilgam laikui. Iš įdėto akumuliatoriaus gali ištekėti skystis arba laikui bėgant sukelta korozija gali sugadinti fotoaparatą.
- Saugokite fotoaparatą nuo smėlio ir purvo, kai juo naudojatės paplūdimyje ar kitose panašiose vietose.
- Saugokite fotoaparatą ir ekraną nuo sutrenkimų, grubaus elgesio ir vibracijos, kad išvengtumėte rimtų gedimų.
- Prijungdami kabelius ar adapterius ir įdėdami akumuliatorius, ir atminties korteles, laikykitės įspėjimų. Jėga atlikdami sujungimus, netinkamai prijungdami kabelius ar netinkamai įdėdami akumuliatorius ir atminties korteles galite sugadinti prievadus, jungtis ir priedus.
- Draudžiama į bet kuriuos fotoaparato skyrelius, angas ar prieigos taškus kišti pašalinius daiktus. Pažeidimui dėl netinkamo eksploatavimo garantija nėra taikoma.
- Nesukite fotoaparato už dirželio. Galite susižeisti arba sužeisti kitus.
- Nedažykite fotoaparato: dažai gali patekti tarp judančių dalių, dėl ko fotoaparatas tinkamai neveiks.
- Metalo dažai ant fotoaparato paviršiaus jautrios odos žmonėms gali sukelti alergiją, odos niežulį, egzemą ar patinimus. Jeigu pajutote kuriuos nors iš paminėtų simptomų, tučtuojau nustokite naudoti fotoaparatą ir kreipkitės į gydytoją.

Saugokite, kad akumuliatoriai, krovikliai ir atminties kortelės nebūtų sugadinti

- Venkite akumuliatorių ar atminties kortelių eksploatavimo prie labai žemos ar aukštos temperatūros (žemiau 0 ºC/32 ºF ar virš 40 ºC/104 ºF). Dėl kraštutinės temperatūros gali sumažėti akumuliatoriaus įkrovimo galia bei sutrikti atminties kortelės veikimas.
- Saugokite akumuliatorius nuo kontakto su metaliniais daiktais, nes gali atsirasti srovė tarp teigiamo (+) ir neigiamo (-) kontaktų, o tai gali laikinai sutrikdyti akumuliatoriaus darbą arba visiškai jį sugadinti. Taip pat tai gali sukelti gaisrą arba elektros iškrovą.
- Saugokite atminties korteles nuo kontakto su skysčiais, nešvarumais ar pašalinėmis medžiagomis. Jei atminties kortelė nešvari, prieš įdėdami į fotoaparatą nuvalykite ją minkštu audiniu.
- Žiūrėkite, kad į atminties kortelės angą nepatektų skysčių, nešvarumų ar kitų pašalinių medžiagų. Jei tai atsitinka, fotoaparatas gali sugesti.
- Išjunkite fotoaparatą, kai įdedate ar išimate atminties kortelę.
- Nelankstykite, nemėtykite atminties kortelių, apsaugokite jas nuo sutrenkimų ir spaudimo.
- Nenaudokite atminties kortelių, kurios buvo formatuotos kitais fotoaparatais arba kompiuteriu. Kortelę iš naujo suformatuokite savo fotoaparatu.
- Niekada nenaudokite sugadinto kroviklio, akumuliatoriaus ar atminties kortelės.

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus priedus

Naudojant nesuderinamus priedus galima sugadinti fotoaparatą, susižeisti bei netekti teisės į garantiją.

Saugokite fotoaparato objektyvą

- Pasirūpinkite, kad fotoaparato objektyvo neveiktų tiesioginiai saulės spinduliai, kadangi gali išblukti vaizdo jutiklis arba sutrikti jo veikimas.
- Saugokite objektyvą nuo pirštų antspaudų ir įbrėžimų. Objektyvą valykite minkštu, švariu objektyvo valymui skirtu audiniu.

Svarbi informacija apie naudojimą

Jei fotoaparatą reikia taisyti, naudokitės tik kvalifikuotų specialistų paslaugomis

Neleiskite fotoaparato taisyti nekvalifikuotam asmeniui arba jokiu būdu nedarykite to patys. Jokiam pažeidimui, atsiradusiam dėl nekvalifikuotos priežiūros, garantija nebus taikoma.

Elkitės taip, kad užtikrintumėte maksimalią akumuliatoriaus ir kroviklio naudojimo trukmę

- Akumuliatorių perkrovimas trumpina jų eksploatavimo trukmę. Baigę krovimą, nuo fotoaparato atjunkite kabelį.
- Laikui bėgant nenaudojami akumuliatoriai išsikrauna ir prieš naudojami turi būti vėl įkrauti.
- Nenaudojamus kroviklius išjunkite iš maitinimo tinklo.
- Akumuliatorius naudokite tik pagal paskirtį.

Laikykitės įspėjimų, kai fotoaparatu naudojatės drėgnose aplinkose

Fotoaparatą pernešus iš šaltos aplinkos į šiltą ar drėgną, ant trapios elektroninės schemos ir atminties kortelės gali susikondensuoti drėgmė. Tokiu atveju prieš naudodamiesi fotoaparatu palaukite mažiausiai 1 valandą, kol išgaruos susikaupusi drėgmė.

Prieš naudodamiesi patikrinkite, ar fotoaparatas veikia tinkamai

Gamintojas neprisiima atsakomybės dėl bet kokių rinkmenų praradimo ar sugadinimo dėl sutrikusio fotoaparato veikimo ar netinkamo naudojimo.

Autorių teisių informacija

- „Microsoft Windows“ ir „Windows“ logotipas yra registruotieji „Microsoft Corporation“ prekių ženklai.
- „Mac“ yra registruotas „Apple Corporation“ prekės ženklas.
- „HDMI“, „HDMI“ logotipas ir „High Definition Multimedia Interface“ (aukštos kokybės multimedijos sąsaja) terminas yra prekių ženklai arba „HDMI Licensing LLC“ registruotieji prekių ženklai.

- Šioje instrukcijoje panaudoti prekių ženklai ir prekių pavadinimai priklauso atitinkamiems savininkams.

- Fotoaparato specifikacijos ar šio vadovo turinys gali būti pakeisti be atskiro įspėjimo dėl fotoaparato funkcijų atnaujinimo.
- Draudžiama šią instrukciją platinti arba naudoti pakartotinai be išankstinio leidimo.
- Atvirojo šaltinio informaciją rasite „OpenSourceInfo.pdf“, esantį pateiktoje kompaktiniame diske.

Vartotojo vadovo struktūra

Pagrindinės funkcijos 13

Sužinokite apie fotoaparato komponentus, piktogramas ir pagrindines fotografavimo funkcijas.

Išplėstinės funkcijos 32

Sužinokite, kaip fotografuoti pasirenkant režimą bei kaip įrašyti vaizdo įrašą ar balso pastabą.

Fotografavimo parinktys 46

Sužinokite apie parinktis, kurias galite nustatyti fotografavimo režimu.

Atkūrimas/redagavimas 75

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus ar balso atmintines bei redaguoti nuotraukas ir vaizdo įrašus. Taip pat sužinosite, kaip prijungti fotoaparatą prie kompiuterio, nuotraukų spausdintuvo, TV ar HDTV.

Priedai 102

Žr. nustatymus, klaidų pranešimus, specifikacijas ir patarimus dėl priežiūros.

Vadove naudojamos indikacijos

Fotografavimo režimas	Indikacija
Intelekt. autom.	SMART
Programinis	P
Diafragmos pirmumas	A
Išlaikymo pirmumas	S
Rankinis	M
DUAL IS	DUAL
Sceninis	SCN
Vaizdo klipas	

Fotografavimo režimo piktogramos

Šios piktogramos nurodo, kad funkcija yra galima, pasirinkus atitinkamus režimus. Režimas SCN gali nepalaikyti visų scenų funkcijų.

Pavyzdžiui:

Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV)
P A S DUAL
Priklausomai nuo aplinkos apšvietimo intensyvumo, jūsų nuotraukos gali būti per šviesios arba per tamsios. Tokiais atvejais jūs galite reguliuoti ekspoziciją, kad gautųsi geresnės nuotraukos.
Tamsiau (-)
Neutrali (0)
Šviesiau (+)

Galima Programinis, Diafragmos pirmumas, Išlaikymo pirmumas, DUAL IS ir Vaizdo klipas režimais

Vadove naudojamos piktogramos

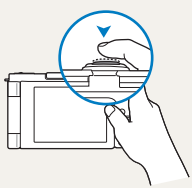
Piktograma	Funkcija
	Papildoma informacija
	Įspėjimai dėl saugos ir saugos priemonės
[ ]	Fotoaparato mygtukai. Pavyzdžiui, [**Užraktas**] reiškia užrakto mygtuką.
( )	Puslapių numeriai, kuriuose rasite susijusios informacijos
→	Parinkčių seka ar meniu, kurį turite pasirinkti, kai norite atlikti kurį nors veiksmą; pavyzdžiui: Pasirinkite → **Baltos spalvos balansas** (reiškia pasirinkite , o tada **Baltos spalvos balansas**).
*	Pastaba

Vadove naudojamos santrumpos

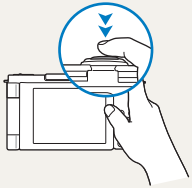
Santrumpa	Apibrėžimas
AEL	Auto Exposure Lock (Automatinis ekspozicijos užraktas)
AF	Auto Focus (Automatinis fokusavimas)
DIS	Digital Image Stabilisation (Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas)
DPOF	Digital Print Order Format (Skaitmeninės eilės spaudos formatas)
EV	Exposure Value (Išlaikymo reikšmė)
OIS	Optical Image Stabilisation (Optinis vaizdo stabilizavimas)
WB	White Balance (Baltos spalvos balansas)

Užrakto paspaudimas

- Nuspauskite iki pusės [**Užraktas**]: iki pusės nuspauskite užrakto mygtuką
- Paspauskite [**Užraktas**]: nuspauskite užrakto mygtuką iki galo



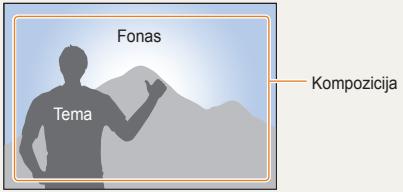
Nuspauskite iki pusės [**Užraktas**]



Paspauskite [**Užraktas**]

Objektas, fonas ir kompozicija

- **Tema**: pagrindinis scenos objektas, toks kaip asmuo, gyvūnas ar nejudantis objektas
- **Fonas**: daiktai apie objektą
- **Kompozicija**: objekto ir fono derinys



Ekspozicija (ryškumas)

Šviesos kiekis, patenkantis į fotoaparatą, vadinamas ekspozicija. Jūs galite keisti ekspoziciją su užrakto greičiu, diafragmos reikšmę ir ISO greitį. Keičiant ekspoziciją jūsų nuotraukos tamsės arba šviesės.

Įprasta ekspozicija

Perlaikymas (per šviesu)

Dažnai užduodami klausimai

Galite rasti atsakymus į dažnai užduodamus klausimus. Lengvai išspręsite problemas nustatydami fotografavimo parinktis.

	Objekto akys atrodo raudonos.	Taip yra dėl atspindžio nuo fotoaparato blykstės. ● Blykstei nustatykite **Raudonos akys** arba **Raud. akių efk. šal.** parinktį. (52 psl.) ● Jei nuotrauka jau padaryta, redagavimo meniu pasirinkite **Raud. akių efk. šal.**. (87 psl.)
	Nuotraukose yra dulkių taškelių.	Fotografuojant su blykste nuotraukoje gali būti užfiksuotos ore esančios dulkių dalelės. ● Išjunkite blykstę arba venkite fotografuoti dulkėtose vietose. ● Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (55 psl.)
	Nuotraukos yra neryškios.	Taip gali galėjo nutikti dėl fotografavimo prasto apšvietimo sąlygomis arba netinkamo fotoaparato laikymo. ● Nuspauskite [**Užraktas**] iki pusės, kad įsitikintumėte, jog objektas sufokusuotas. (30 psl.) ● Naudokite DUAL režimą. (41 psl.)
	Nuotraukos yra neryškios, jei fotografuojama naktį.	Kadangi fotoaparatas bando praleisti kuo daugiau šviesos, sulėtėja užrakto greitis. Dėl to gali būti sunku ilgą laiką fotoaparatą laikyti tvirtai, o per tą laiką fotoaparatas gali sujudėti. ● Pasirinkite **Naktinis** režimu SCN. (35 psl.) ● Įjunkite blykstę. (52 psl.) ● Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (55 psl.) ● Kad išvengtumėte fotoaparato sujudėjimo, galite naudoti trikojį.
	Dėl foninio apšvietimo objektai gaunasi per tamsūs.	Kai šviesos šaltinis yra už objekto arba kai yra didelis kontrastas tarp šviesių ir tamsių dalių, objektas gali būti šešėlyje. ● Venkite fotografuoti prieš saulę. ● Pasirinkite **Foninis apšviet.** režimu SCN. (35 psl.) ● Blykstei nustatykite **Papildomas** parinktį. (52 psl.) ● Sureguliuokite ekspoziciją. (65 psl.) ● Matavimo parinkčiai nustatykite **Taškinis**, jei kadro centre yra šviesus objektas. (66 psl.)

Greitos nuorodos

Žmonių fotografavimas

- SCN režimas > Graži nuotrauka, Portretinis, Vaikai ▶ 35
- Raudonos akys, Raud. akių efk. šal. (siekiant išvengti ar norint pakoreguoti raudonų akių efektą) ▶ 52
- Veido atpažinimas ▶ 60

Fotografavimas naktį ar tamsoje

- SCN režimas > Naktinis, Aušra, Fejerverkai ▶ 35
- Blykstės parinktys ▶ 52
- ISO jautrumas (reguliuojamas jautrumas į šviesą) ▶ 55

Judančių objektų fotografavimas

- S režimas ▶ 50
- Tęstinis fotogr. ▶ 50

Teksto, vabzdžių ar gėlių fotografavimas

- SCN režimas > Iš Arti, Tekstas ▶ 35
- Makrokoman., Aut. makrokom., Rankin. fokusavimas (fotografuojant iš arti) ▶ 56
- Baltos spalvos balansas (norint pakeisti spalvos toną) ▶ 67

Ekspozicijos (ryškumo) reguliavimas

- WB BKT (tos pačios scenos 3 nuotraukų fotografavimas su skirtingomis baltos spalvos balanso reikšmėmis) ▶ 50
- AE BKT (tos pačios scenos 3 nuotraukų fotografavimas su skirtingomis ekspozicijos reikšmėmis) ▶ 50
- ISO jautrumas (reguliuojamas jautrumas į šviesą) ▶ 55
- EV (ekspozicijos reguliavimui) ▶ 65
- Matavimas ▶ 66

Skirtingo efekto taikymas

- PSS BKT (tos pačios scenos 9 nuotraukų fotografavimas su skirtingais nuotraukos stiliais) ▶ 50
- Nuotraukos stiliai (tonų taikymui) ▶ 71
- Sumaniojo filtro efektai ▶ 72
- Vaizdo koregavimas (norint reguliuoti grynį, ryškumą ar kontrastą) ▶ 73

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas

- Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) ▶ 29
- DUAL režimas ▶ 41

- Intel. albumo rinkmenų peržiūra pagal kategoriją ▶ 78
- Visų rinkmenų atminties kortelėje trynimas ▶ 80
- Rinkmenų kaip skaidrių peržiūra ▶ 81
- Rinkmenų peržiūra per TV ar HDTV ▶ 89
- Fotoaparato prijungimas prie kompiuterio ▶ 91
- Garso ir garsumo reguliavimas ▶ 104
- Ekrano ryškumo reguliavimas ▶ 105
- Atminties kortelės formatavimas ▶ 105
- Ekrano kalbos pakeitimas ▶ 105
- Datos ir laiko nustatymas ▶ 106
- Gedimai ir jų šalinimas ▶ 117

Turinys

Pagrindinės funkcijos 13
Išpakavimas 14
Fotoaparato komponentai 15
Naudojimasis ekranu 18
Dirželio pritvirtinimas 18
Objektyvo dangtelio pritvirtinimas 19
Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas 20
Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas 21
Akumuliatoriaus įkrovimas 21
Fotoaparato įjungimas 21
Pradinė sąranka 22
Piktogramų mokymasis 23
Parinkčių pasirinkimas 24
Ekrano ir garso nustatymas 26
Rodomos informacijos keitimas 26
Garso nustatymas 26
Fotografavimas 27
Mastelio keitimas 28
Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas (OIS) 29
Patarimai gauti kokybiškesnes nuotraukas 30

Išplėstinės funkcijos 32
Sumanus automatinio režimo naudojimas 33
Scenos režimo naudojimas 35
Gražios nuotraukos režimo naudojimas 35
Programinio režimo naudojimas 37
Diafragmos pirmenybės, užrakto pirmenybės arba rankinio režimo naudojimas 38
Diafragmos pirmenybės režimo naudojimas 39
Diafragmos pirmenybės režimo naudojimas 39
Rankinio režimo naudojimas 40
„Dual IS“ režimo naudojimas 41
Filmavimas 42
Sumaniojo scenos aptikimo režimo naudojimas 43
Balso komentarų įrašymas 45
Balso atmintinės įrašymas 45
Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos 45

Fotografavimo parinktys 46
Skyros ir kokybės pasirinkimas 47
Skyros pasirinkimas 47
Vaizdo kokybės pasirinkimas 48
Laikmačio naudojimas 49
Pliūpsnio režimų naudojimas 50
Tęstinis fotografavimas 50
Nuotraukų serija 51
Fotografavimas tamsoje 52
Raudonų akių išvengimas 52
Blykstės naudojimas 52
ISO greičio reguliavimas 55
Fokusavimo pakeitimas 56
Makrokomandos naudojimas 56
Automatinio fokusavimo naudojimas 56
Fokusavimo pasirinkimas 57
Automatinio fokusavimo stebėjimo funkcijos naudojimas 58
Fokusavimo srities reguliavimas 59
Veido atpažinimo naudojimas 60
Veidų aptikimas 60
Autoportretai 61
Šypsenos fotografavimas 61
Akių mirksėjimo aptikimas 62
Pažangaus veido atpažinimo naudojimas 62
Veidų registravimas kaip mėgstamų (funkcija „Mano žvaigždė“) 63
Ryškumo ir spalvų reguliavimas 65
Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV) 65
Ekspozicijos reikšmės užfiksavimas 66
Matavimo parinkties pakeitimas 66
Šviesos šaltinio pasirinkimas (Baltos spalvos balansas) 67
Nuotraukų kokybės gerinimas 71
Nuotraukos stilių taikymas 71
Intel. filtro efektų taikymas 72
Nuotraukų reguliavimas 73
Sumaniojo diapazono naudojimas 74

Atkūrimas/redagavimas 75
Leidimas 76
Paleidimas atkūrimo režimu 76
Nuotraukų peržiūra 81
Vaizdo įrašo leidimas 82
Balso atmintinių leidimas 83
Nuotraukos redagavimas 84
Nuotraukos dydžio keitimas 84
Nuotraukos pasukimas 84
Nuotraukos stilių taikymas 85
Sumanaus filtro efektų pritaikymas 86
Nuotraukų reguliavimas 87
Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF) 88
Rinkmenų peržiūra per TV ar HDTV 89
Failų perkėlimas į kompiuterį („Windows“) 91
Failų perkėlimas su „Intelli-studio“ 92
Failų perkėlimas prijungiant fotoaparatą kaip išimamą diską ... 94
Fotoaparato atjungimas („Windows XP“) 95
Failų perkėlimas į kompiuterį („Mac“) 96
„Samsung RAW Converter“ naudojimas 97
„Samsung RAW Converter“ įdiegimas 97
„Samsung RAW Converter“ įjungimas 97
„Samsung RAW Converter“ sąsajos naudojimas 98
RAW formato failų redagavimas 99
RAW failų išsaugojimas JPEG/TIFF formatais 100
Nuotraukų spausdinimas su nuotraukų spausdintuvu (PictBridge) 101

Priedai 102
Fotoaparato nustatymų meniu 103
Nustatymų meniu pasirinkimas 103
Garsas 104
Ekranas 104
Nustatymai 105
Klaidų pranešimai 108
Fotoaparato priežiūra 109
Fotoaparato valymas 109
Apie atminties korteles 110
Apie akumuliatorių 111
Papildomų priedų naudojimas 114
Papildomų blykstės elementų naudojimas 114
Papildomo optinio vaizdo ieškiklio naudojimas 114
Papildomai įsigyjamo optinio mastelio keitimo objektyvo naudojimas 115
Papildomo nuotolinio valdiklio naudojimas 116
Prieš kreipiantis į priežiūros centrą 117
Fotoaparato specifikacijos 120
Rodyklė 125

Pagrindinės funkcijos

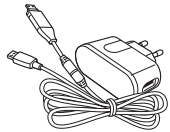
Sužinokite apie fotoaparato komponentus, piktogramas ir pagrindines fotografavimo funkcijas.

Išpakavimas 14
Fotoaparato komponentai 15
Naudojimasis ekranu 18
Dirželio pritvirtinimas 18
Objektyvo dangtelio pritvirtinimas 19
Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas 20
Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas 21
Akumuliatoriaus įkrovimas 21
Fotoaparato įjungimas 21
Pradinė sąranka 22
Piktogramų mokymasis 23
Parinkčių pasirinkimas 24
Ekrano ir garso nustatymas 26
Rodomos informacijos keitimas 26
Garso nustatymas 26
Fotografavimas 27
Mastelio keitimas 28
Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas (OIS) 29
Patarimai gauti kokybiškesnes nuotraukas 30

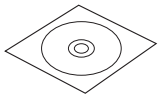
Išpakavimas

Patikrinkite, ar gaminio dėžutėje yra toliau pateikti elementai.

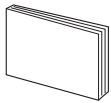
Fotoaparatas



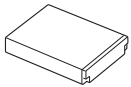
Kintamosios srovės adapteris / USB kabelis



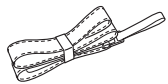
Programinės įrangos CD-ROM diskas (su naudojimo instrukcija)



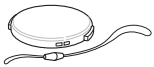
Trumpasis darbo pradžios vadovas



Įkraunamas akumuliatorius



Dirželis



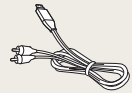
Objektyvo dangtelis / objektyvo dangtelio dirželis

Papildomai įsigyjami priedai

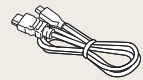
Fotoaparato dėklas

Mastelio keitimo objektyvas

Optinis vaizdo ieškiklis

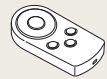


A/V kabelis



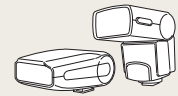
HDMI kabelis

Akumuliatoriaus įkroviklis



Nuotolinis valdiklis

Atminties kortelė

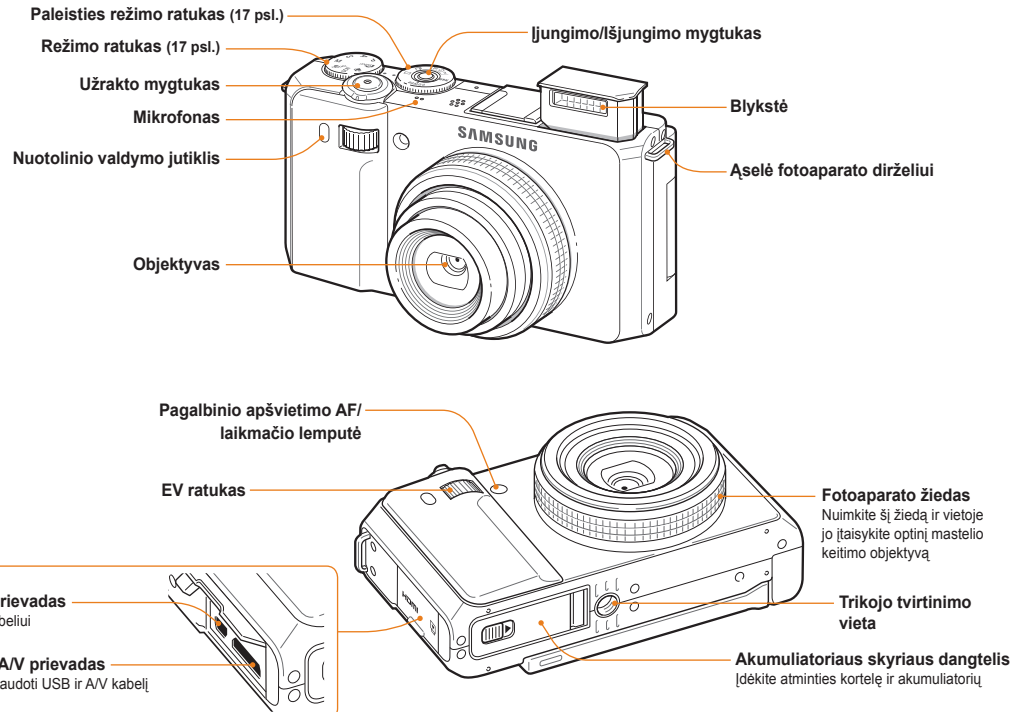


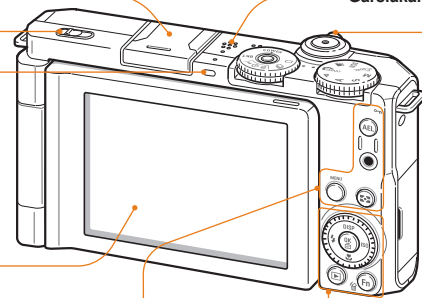
Blykstė

- Iliustracijos gali skirtis nuo tikrųjų elementų.
- Papildomus priedus galite nusipirkti mažmeninės prekybos parduotuvėje arba „Samsung“ aptarnavimo centre. „Samsung“ neatsako už nepatvirtintų priedų sukeltus keblumus bei padarytą žalą.

Fotoaparato komponentai

Prieš pradėdami įsiminkite sudėtines fotoaparato dalis ir jų funkcijas.




Priedų laikiklis
Blykstės jungiklis
Būsenos lemputė
• Mirksi: įrašant nuotrauką ar vaizdo įrašą, kai nuskaitoma kompiuterio ar spausdintuvo arba viršijus fokusavimo ribas
• Nuolatos šviečia: prijungiant prie kompiuterio ar fokusavimo metu
Ekranas
Garsiakalbis
Mastelio keitimo mygtukas
• Didinamas arba mažinamas vaizdas fotografavimo režimu
• Padidinama nuotraukos dalis arba atkūrimo režimu peržiūrimi kaip miniatiūros
• Sureguliuokite garsumą atkūrimo režimu
• Nustatydami atidarykite ekrano rodinius, kad nureguliuotumėte apibrėžtus nustatymus
(žr. lentelę kairėje)
(žr. lentelę dešinėje)

Mygtukas	Aprašymas
AEL	• Fotografavimo režimu užfiksuokite nustatytą išlaikymo reikšmę. • Atkūrimo režimu apsaugokite rodomą failą.
Įrašytuvas	Pradėkite įrašyti vaizdo įrašą.
MENU	Prieiga prie meniu arba parinkčių.
Matavimas	Keiskite matavimo parinktį.

Mygtukas	Aprašymas
Navigacija	**Kai spaudžiate**: Fotografavimo režimu – Nustatymo metu DISP – Pakeiskite ekrano parinktį – Eikite aukštyn Pakeiskite makrokomandos parinktį – Eikite žemyn Pakeiskite blykstės parinktį – Pereikite į kairę ISO – Pakeiskite ISO parinktį – Pereikite į dešinę **Kai sukate**: • Slinkite iki parinkties arba meniu. • Fotografavimo režimu nureguliuokite diafragmos reikšmę. • Spausdinkite failus atkūrimo režimu.
OK	Patvirtinkite pažymėtą parinktį ar meniu.
Atkūrimas	Įjunkite atkūrimo režimą.
Funkcija	• Pasiekiamos parinktys fotografavimo režimu. • Trinami atkūrimo režimu.

Režimo ratukas

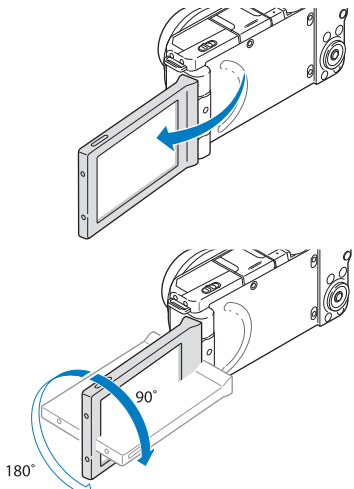
Piktograma	Režimas	Aprašymas
SMART	**Intelekt. autom.**	Fotografuokite leisdami fotoaparatui pasirinkti scenos režimą.
P	**Programinis**	Fotografuokite nustatydami parinktis.
A	**Diafragmos pirmumas**	Fotografuokite nustatydami diafragmos reikšmę (užrakto greitis nustatytas automatiškai).
S	**Išlaikymo pirmumas**	Fotografuokite nustatydami užrakto greitį (diafragmos reikšmė nustatyta automatiškai).
M	**Rankinis**	Fotografuokite nustatydami diafragmos reikšmę ir užrakto greitį.
DUAL	**DUAL IS**	Fotografuokite nustatę parinktis, reikalingas sumažinti fotoaparato sujudėjimą.
SCN	**Sceninis**	Fotografuokite su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis.
	Vaizdo klipas	Patikrinkite sukonfigūruotus filmavimo nustatymus.

Atkūrimo režimo ratukas

Piktograma	Režimas	Aprašymas
	Pavienis fotogr.	Nufotografuokite vieną vaizdą.
	Tęstinis fotogr.	• Kai spaudžiate [**Užraktas**], fotoaparatas fotografuoja nepertraukiamai. • Didžiausias nuotraukų skaičius priklauso nuo jūsų atminties kortelės talpos.
10	**10 s**	Fotografuoti po 10 sek.
2	**2 s**	Fotografuoti po 2 sek.
BKT	**Laikiklis**	Pagal kadrų serijos parinktį: • nufotografuokite 9 skirtingo stiliaus vaizdus. • fotografuokite 3 vaizdus su skirtingais baltos spalvos balanso nustatymais. • fotografuokite 3 vaizdus su skirtingomis ekspozicijomis.

Naudojimasis ekranu

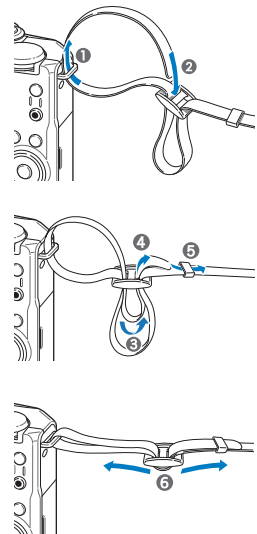
Atlenkite ekraną išorėn 180°, o tada sukite į viršų ar apačią, kad padarytumėte didelio arba mažo kampo nuotraukas arba autoportretus. Ekraną galite sukti maksimaliai 90° į apačią ir 180° į viršų.



- Kai nenaudojate, sulenkite ekraną.
- Ekraną sukite tik leidžiamais kampais.

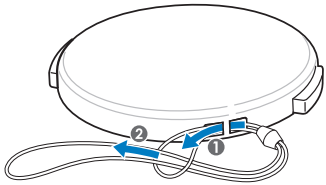
Dirželio pritvirtinimas

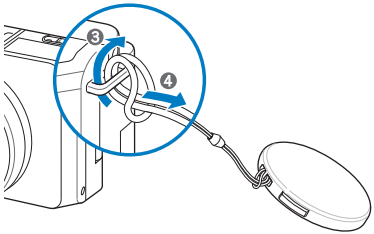
Kad nešioti fotoaparatą būtų patogu, pritvirtinkite dirželį.



Objektyvo dangtelio pritvirtinimas

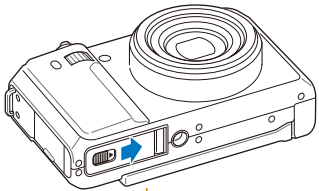
Kad apsaugotumėte fotoaparato objektyvą, objektyvo dangtelį pritvirtinkite objektyvo dangtelio dirželiu.



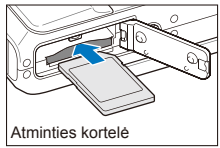


Akumuliatoriaus ir atminties kortelės įdėjimas

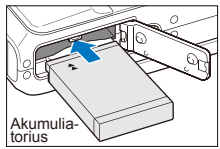
Išmokite į fotoaparatą įdėti akumuliatorių ir papildomą atminties kortelę.

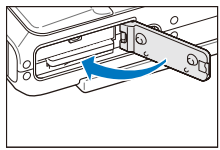


Atminties kortelę įdėkite aukso spalvos kontaktais į apačią.

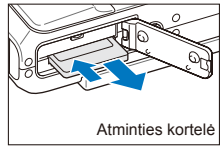


Akumuliatorių įstatykite „Samsung“ logotipą nukreipę žemyn.

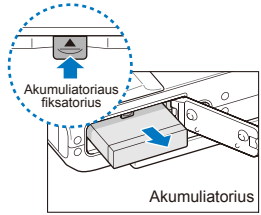




Akumuliatoriaus ir atminties kortelės išėmimas



Švelniai spauskite, kol kortelė atsilaisvins iš fotoaparato, o tada ištraukite ją iš angos.



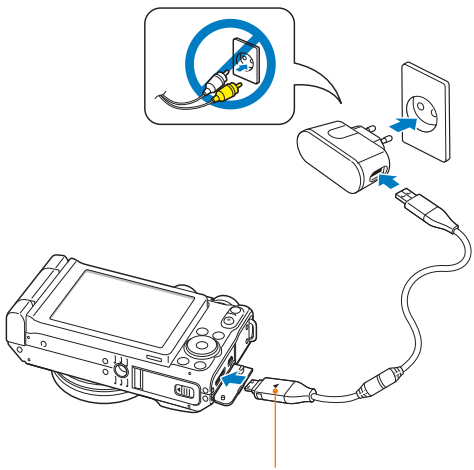
Fiksatorių stumtelkite į viršų, kad atlaisvintumėte akumuliatorių.

Vidinė atmintis gali būti naudojama kaip laikina talpykla, kai nėra įdėta atminties kortelė.

Akumuliatoriaus įkrovimas ir fotoaparato įjungimas

Akumuliatoriaus įkrovimas

Prieš pirmą kartą naudodami fotoaparatą, turite jį pilnai įkrauti. Prijunkite USB kabelį prie kintamos srovės adapterio, tada kabelio galą su indikatoriaus lemputė prijunkite prie savo fotoaparato.



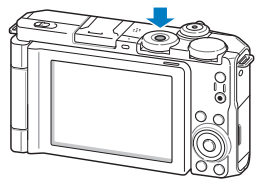
Indikatoriaus lemputė

- **Raudona**: įkraunamas
- **Žalia**: visiškai įkrautas
- **Oranžinis**: klaida

Fotoaparato įjungimas

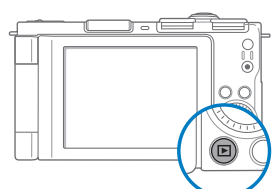
Paspauskite [**POWER**] norėdami įjungti arba išjungti fotoaparatą.

- Kai įjungiate fotoaparatą pirmą kartą, atidaromas pradinės sąrankos rodinys. (22psl.)



Fotoaparato įjungimas atkūrimo režimu

Paspauskite [▶]. Fotoaparatas įsijungs ir iškart bus įjungtas atkūrimo režimas.



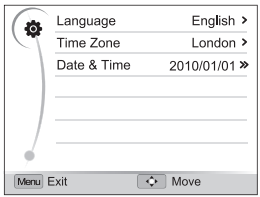
Jeigu fotoaparatą įjungiate paslaudę ir laikydami nuspaudę [▶] apie 5 sek., fotoaparatas neskleis jokių garsų.

Pradinė sąranka

Vykdykite nurodymus pradinės sąrankos rodinyje sukonfigūruoti bazinius fotoaparato nustatymus.

1 Paspauskite [**POWER**].

- Kai įjungiate fotoaparatą pirmą kartą, atidaromas pradinės sąrankos rodinys.



2 Paspauskite [**ISO**] ir pasirinkite **Language**, o tada paspauskite [**ISO**] arba [OK].

3 Spauskite [**DISP**/✿/ϟ/**ISO**] ir pasirinkite kalbą, tada spauskite [OK].

4 Paspauskite [**DISP**] arba [✿] ir pasirinkite **Time Zone** (Laiko juosta), o tada paspauskite [**ISO**] arba [OK].

5 Paspauskite [**DISP**] arba [✿] ir pasirinkite **Home** (Pagrindinis), o tada paspauskite [OK].

6 Norėdami pasirinkti laiko juostą paspauskite [ϟ] arba [**ISO**], o tada [OK].

- Norėdami nustatyti energiją tausojantį dienos šviesos laiką paspauskite [**DISP**].

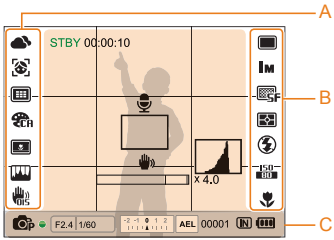
7 Paspauskite [ϟ] → [**DISP**] arba [✿] ir pasirinkite **Date & Time** (Data ir laikas), o tada paspauskite [**ISO**] or [OK].

8 Spauskite [ϟ] arba [**ISO**] pasirinkti elementą.

9 Norėdami nustatyti datą ir laiką arba datos rodymo formatą paspauskite [**DISP**] arba [✿], o tada [OK].

Piktogramų mokymasis

Rodomos piktogramos keičiasi atsižvelgiant į pasirinktą režimą bei nustatytas parinktis.



A. Piktogramos kairėje

Piktograma	Aprašymas
	Baltos spalvos balansas
	Baltos spalvos balansas nustatytas
	Veido atpažinimas
	Fokusavimo zonos parinktis
	Nuotraukos stilius
	Intel. filtro efektas
	Vaizdo reguliavimas (kontūrų ryškumo, kontrasto, grynio)
	Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS)

B. Piktogramos dešinėje

Piktograma	Aprašymas
	Vienas kadras
	Tęstinis fotografavimas
	Laikmatis
	Kadrų serija
	Nuotolinis valdiklis
	Nuotraukos skiriamoji geba
	Vaizdo įrašo skiriamoji geba
	Kadrų greitis
	Nuotraukos kokybė
	Matavimo parinktis
	Blykstės parinktis
	Blykstės intensyvumas
	ISO greitis
	Automatinio fokusavimo parinktis

C. Informacija

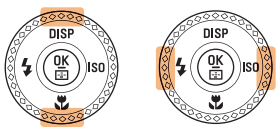
Piktograma	Aprašymas
	Pasirinktas fotografavimo režimas
F2.4	Diafragmos reikšmė
1/60	Užrakto greitis
	Ekspozicijos reikšmė
AEL	Išlaikymo reikšmės fiksavimas
00001	Galimų nuotraukų skaičius
IN	Vidinė atmintis
	Atminties kortelė įdėta
	• : visiškai įkrauta • : dalinai įkrauta • (raudona): reikia įkrauti
00:00:10	Galima įrašo trukmė
	Balso atmintinė
	Automatinio fokusavimo rėmelis
	Fotoaparato sujudėjimas
x4.0	Mastelio keitimo koeficientas
	Histograma (26 psl.)

Parinkčių pasirinkimas

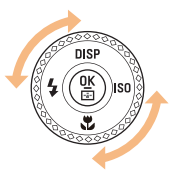
Pasirinkti parinktis galite spausdami [**MENU**] ir naudodamiesi naršymo mygtukais ([**DISP**], [**macro**], [**flash**], [**ISO**]).

> Fotografavimo parinktis pasirinkti galite ir paspausdami [**Fn**] arba sukdami EV ratuką, tačiau taip bus prieinamos tik kai kurios parinktys.

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Paspauskite arba pasukite navigavimo mygtuką ir persikelkite prie meniu ar parinkties.
   - Paspauskite [**DISP**] arba [**macro**] ir eikite į viršų ar apačią; paspauskite [**flash**] arba [**ISO**] ir eikite į kairę ar dešinę.



   - Pasukite navigavimo mygtuką bet kuria kryptimi.



3. Paspausdami [OK] patvirtinkite pažymėtą parinktį arba meniu.

Grįžimas į ankstesnį meniu

Dar kartą paspausdami [**MENU**] grįžkite į ankstesnį meniu.

> Jei norite grįžti į fotografavimo režimą, paspauskite [**Užraktas**].

Pvz., baltos spalvos balanso pasirinkimas veikiant programiniu režimu

1 Pasukite režimo ratuką į **P**.

2 Paspauskite [**MENU**].

3 Pasukite navigavimo mygtuką arba paspauskite [**DISP**] ar [] ir slinkite iki , o tada paspauskite [**ISO**] arba [OK].

4 Pasukite navigavimo mygtuką arba paspauskite [**DISP**] ar [] ir slinkite iki **Baltos spalvos balansas**, o tada paspauskite [**ISO**] arba [OK].

5 Norėdami nuslinkti iki baltos spalvos balanso parinkties pasukite navigavimo ratuką arba paspauskite [] arba [**ISO**].

6 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus paspauskite [OK].

7 Paspauskite [**MENU**], kad perjungtumėte fotografavimo režimą.

Ekrano ir garso nustatymas

Išmokite pakeisti pagrindinę rodomą fotoaparato informaciją ir nustatyti garsą.

Rodomos informacijos keitimas

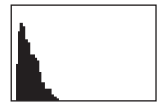
Pasirinkite norimą rodyti informaciją veikiant fotografavimo arba atkūrimo režimu.

Pakartotinai spausdami [**DISP**] pakeiskite rodomą informaciją.

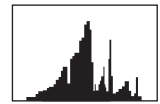
Režimas	Informacijos rodymo parinktis
Fotografavimas	• Slėpkite visą fotografavimo informaciją. • Slėpkite fotografavimo informaciją, tačiau rodykite mygtukų linijos informaciją. • Rodykite visą informaciją apie fotografavimą. • Rodykite histogramą.
Atkūrimas	• Slėpkite visą informaciją apie esamą failą. • Rodykite informaciją apie esamą nuotrauką. • Slėpkite informaciją apie esamą nuotrauką, bet rodykite fotografavimo nustatymus ir histogramą.

Histograma

Histograma yra grafa, nurodanti, kaip nuotraukoje pasiskirsto šviesa. Jeigu histograma rodo maksimumą kairėje, nuotraukos tamsios. maksimumas dešinėje reiškia, jog jūsų nuotraukos šviesios. maksimumų aukštis glaudžiai susijęs su spalvos informacija. Kuo daugiau tam tikros spalvos, tuo aukščiau maksimumas.



Nepakankamas išlaikymas



Geras išlaikymas

Per didelis išlaikymas

Garso nustatymas

Nustatykite, ar atliekant fotoaparato valdymo veiksmus pasigirs specialus garsas.

1 Fotografavimo ar atkūrimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Pypt. garsas** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
Išjungtas	Joks garsas iš fotoaparato nesklis.
1/2/3	Garsas iš fotoaparato sklis.

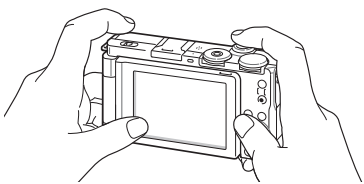
Fotografavimas

Išmokite pagrindinių veiksmų greitai ir lengvai fotografuoti intel. automatiniu režimu.

1 Pasukite režimo ratuką į SMART.

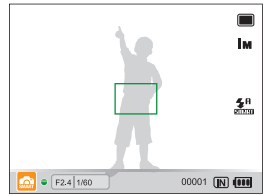
2 Atlenkite ekraną ir pasukite atitinkamai į viršų arba apačią.

3 Išlygiuokite savo objektą rėmelyje.



- Norėdami naudotis įprastai vėl užlenkite ekraną prie fotoaparato korpuso.

4 Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.
- Žalias rėmelis reiškia, kad objektas sufokusuotas.
- Raudonas rėmelis nurodo, kad objektas nesufokusuotas.



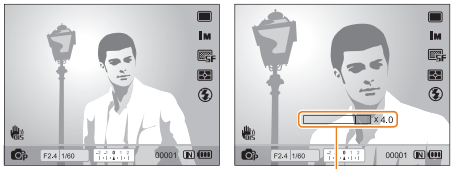
5 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

Patarimus, kaip padaryti ryškesnes nuotraukas, skaitykite 30 psl.

Mastelio keitimas

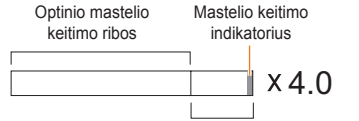
Reguliuodami mastelį galite fotografuoti iš arti. Jūsų fotoaparatas yra su 3X optinį ir 4X skaitmeninio priartinimo funkcija. Naudodami abu galite priartinti iki 12 kartų.

Kad priartintumėte objektą, pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę. Norėdami atitolinti pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę.



Skaitmeninis mastelio keitimas

Jei mastelio keitimo indikatorius yra skaitmeninio mastelio keitimo ribose, jūsų fotoaparatas naudos skaitmeninį mastelio keitimą. Naudojant skaitmeninį mastelio keitimą, nuotraukos kokybė gali pablogėti.

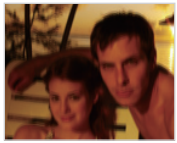


- Skaitmeninio mastelio keitimo naudoti negalėsite, jei naudojami SMART, DUAL, SCN (su kai kuriomis scenomis) ir režimai arba naudodami **Veido atpažinimas**, **Rankin. fokusavimas**, **Sumanusis filtras** ir **Stebėjimo AF**.
- Kai naudojamas skaitmeninis mastelio keitimas, nuotraukos išsaugojimas gali užsitęsti.

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas (OIS)

P A S M SCN

Optiniu būdu sumažinkite fotoaparato sujudėjimą veikiant fotografavimo režimu.



Prieš pataisymą

Po pataisymo

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

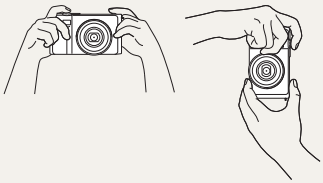
2 Pasirinkite → **OIS** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
OFF	**Išjungtas**: išjungia OIS funkciją.
ois	**Įjungtas**: įjungia OIS funkciją.

- OIS gali neveikti tinkamai, jei:
  - perkeliate fotoaparatą, kad sektų judantį objektą.
  - naudojate skaitmeninį mastelio keitimą.
  - fotoaparatas per daug judinamas.
  - per mažas užrakto greitis (pvz., fotografuojant **Naktinis SCN** režimu).
  - akumuliatorius beveik išsekęs.
  - fotografuojate iš arti.
- Jei OIS funkciją naudojate su trikoju, dėl OIS jutiklio vibracijos nuotraukos gali būti neryškios. Išjunkite OIS funkciją, kai naudojate trikojį.
- Jei fotoaparatas patiria smūgį, ekranas taps blausus. Tokiu atveju jį išjunkite ir vėl įjunkite, kad OIS veiktų tinkamai.
- Su kai kuriais sceniniais režimais OIS funkcijos pasirinkti negalima.

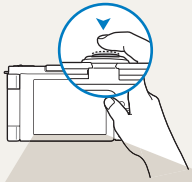
Patarimai gauti kokybiškesnes nuotraukas

Fotoaparatą laikykite teisingai

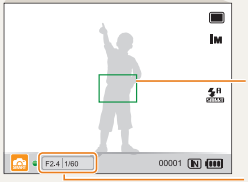


Įsitikinkite, kad objektyvo niekas neuždengia.

Nuspauskite iki pusės užrakto mygtuką



Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte. Fokusavimas ir ekspozicija bus nustatyti automatiškai.



Fokusavimo rėmelis

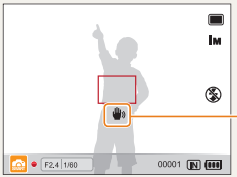
- Kai rėmelis tampa žalias, paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.
- Jei rėmelis yra raudonas, pakeiskite kadrą ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**] dar kartą.

Diafragmos reikšmė ir užrakto greitis nustatytas.

Fotoaparato sujudėjimo sumažinimas

- Nustatykite Optinio vaizdo stabilizavimo parinktį, kad optiškai sumažintumėte fotoaparato sujudėjimą. (29 psl.)
- Kad fotoaparato sujudėjimas būtų mažinamas ir optiniu, ir skaitmeniniu būdu, pasirinkite DUAL režimą. (41 psl.)

Kai ( ) yra rodoma



Fotoaparato sujudėjimas

Fotografuojant tamsoje, venkite blykstei nustatyti parinktį **Lėta sinchronizac.** arba **Išjungtas**. Diafragma liks ilgiau atidaryta, o fotoaparatą laikyti ramiai gali būti sunkiau.

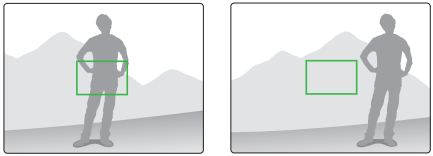
- Naudokite trikojį stovą arba blykstei nustatykite parinktį **Papildomas**. (52 psl.)
- Nustatykite ISO jautrumo parinktis. (55 psl.)

Užtikrinimas, kad objektas nepatektų už fokusavimo ribų

Gali būti sunku sufokusuoti objektą, kai:
- kai tarp objekto ir fono yra mažas kontrastas (jei objekto drabužiai yra panašios spalvos į fono spalvą).
- kai tarp objekto ir fono yra mažas kontrastas.
- objektas yra blizgus.
- objekte yra horizontalių linijų, pavyzdžiui, žaliuzės.
- objektas nėra kadro centre.

Fokusavimo fiksavimo naudojimas

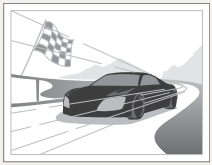
Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte. Kai objektas sufokusuotas, galite iš naujo nustatyti kadrą, kad pakeistumėte kompoziciją. Kai būsite pasiruošę, nuspauskite [**Užraktas**] ir nufotografuokite.



- Fotografuodami esant mažam apšvietimui

Įjunkite blykstę. (52 psl.)

- Kai objektai greitai juda



Naudokite nepertraukiamo arba judančių objektų fotografavimo funkciją. (50 psl.)

Išplėstinės funkcijos

Sužinokite, kaip fotografuoti pasirenkant režimą bei kaip įrašyti vaizdo įrašą ar balso pastabą.

Sumanus automatinio režimo naudojimas 33
Scenos režimo naudojimas 35
Gražios nuotraukos režimo naudojimas 35
Programinio režimo naudojimas 37
Diafragmos pirmenybės, užrakto pirmenybės arba rankinio režimo naudojimas 38
Diafragmos pirmenybės režimo naudojimas 39
Diafragmos pirmenybės režimo naudojimas 39
Rankinio režimo naudojimas 40
„Dual IS“ režimo naudojimas 41
Filmavimas 42
Sumaniojo scenos aptikimo režimo naudojimas 43
Balso komentarų įrašymas 45
Balso atmintinės įrašymas 45
Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos 45

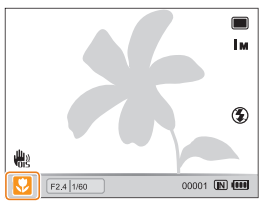
Sumanus automatinio režimo naudojimas

Šiuo režimu fotoaparatas automatiškai parenka atitinkamus nustatymus, remdamasis aptikta scena. Sumanų automatinį režimą patogu naudoti, jei dar nesate įgudę nustatyti įvairias fotoaparato scenas.

1 Pasukite režimo ratuką į SMART.

2 Išlygiuokite savo objektą rėmelyje.

- Fotoaparatas sceną parenka automatiškai. Ekrano viršuje kairėje atsiras atitinkamo scenos režimo piktograma.



Piktograma	Aprašymas
	Atsiranda fotografuojant kraštovaizdžius.
	Atsiranda fotografuojant vaizdus šviesiame baltame fone.
	Atsiranda fotografuojant kraštovaizdžius naktį. Funkcija prieinama, jei blykstė išjungta.
	Atsiranda fotografuojant žmones naktį.
	Atsiranda fotografuojant kraštovaizdžius su foniniu apšvietimu.
	Atsiranda fotografuojant žmones su foniniu apšvietimu.

Piktograma	Aprašymas
	Atsiranda fotografuojant žmones.
	Atsiranda fotografuojant arti esančius objektus.
	Atsiranda iš arti fotografuojant tekstą.
	Atsiranda fotografuojant saulėlydžius.
	Atsiranda fotografuojant giedrą dangų.
	Atsiranda fotografuojant miškingas vietoves.
	Atsiranda iš arti fotografuojant spalvotus objektus.
	Atsiranda fotografuojant arti esančius žmones.
	Atsiranda, kai fotoaparatas ir fotografuojamas objektas kurį laiką išlieka stabilūs. Prieinama, kai jūs ir objektas esate tamsoje.
	Atsiranda fotografuojant aktyviai judančius objektus.
	Atsiranda fotografuojant fejerverkus. Galima naudoti tik su trikoju.

3 Iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

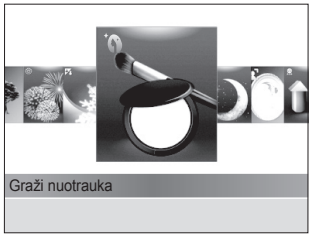
- Jeigu fotoaparatas tinkamai atpažįsta scenos režimą, atsiranda SMART ir naudojami numatytieji nustatymai.
- Net jei bus aptiktas veidas, fotoaparatas gali neparinkti portreto fotografavimo režimo priklausomai nuo objekto padėties ar apšvietimo.
- Fotoaparatas gali neparinkti tinkamos scenos priklausomai nuo fotografavimo aplinkos, pavyzdžiui, sujudėjus fotoaparatui, apšvietimo ir atstumo iki objekto.
- Jei naudojate trikojį, režimas sujudėjus objektui gali būti neatpažįstamas.
- Veikdamas SMART režimu, fotoaparatas suvartoja daugiau akumuliatoriaus energijos, nes jis dažnai keičia nustatymus, kad parinktų atitinkamas scenas.

Scenos režimo naudojimas

Fotografuokite su iš anksto konkrečiai scenai nustatytomis parinktimis.

1 Pasukite režimo ratuką į **SCN**.

2 Pasirinkite sceną.



- Norėdami pakeisti scenos režimą paspauskite [**MENU**], o tada pasirinkite **SCENE** → norimą scenos režimą.
- Apie Gražios nuotraukos režimą žr. „Gražios nuotraukos režimo naudojimas“.

3 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

4 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

Gražios nuotraukos režimo naudojimas

Fotografuokite žmogų naudodami parinktis, kurios pašalina veido trūkumus.

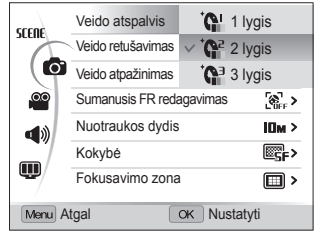
1 Pasukite režimo ratuką į **SCN**.

2 Pasirinkite **Graži nuotrauka**.

3 Jei norite padaryti, kad objekto odos atspalvis būtų šviesesnis (tik veidas), paspauskite [**MENU**].

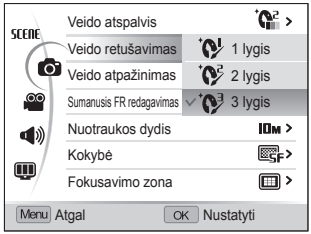
4 Pasirinkite → **Veido atspalvis** → parinktį.

- Jei norite, kad oda atrodytų šviesesnė, pasirinkite didesnį nustatymą.



5 Norėdami paslėpti veido trūkumus pasirinkite **Veido retušavimas** → parinktį.

- Jei norite paslėpti daugiau veido trūkumų, pasirinkite didesnį nustatymą.



6 Kad perjungtumėte į fotografavimo režimą, paspauskite [**MENU**].

7 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

8 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

Sufokusuotas atstumas bus nustatytas į **Aut. makrokom.**.

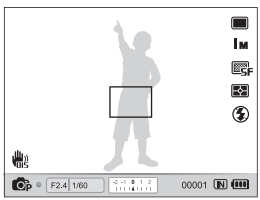
Programinio režimo naudojimas

Programiniu režimu galite nustatyti įvairias parinktis, išskyrus užrakto greitį ir diafragmos reikšmę, kurią fotoaparatas nustato automatiškai.

1 Pasukite režimo ratuką į **P**.

2 Nustatykite parinktis. (Parinkčių sąrašas pateiktas „Fotografavimo parinktys“.)

3 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.



4 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

Diafragmos pirmenybės, užrakto pirmenybės arba rankinio režimo naudojimas

Norėdami valdyti nuotraukų ekspoziciją nustatykite diafragmos reikšmę ir užrakto greitį. Šias parinktis galite naudoti diafragmos pirmenybės, užrakto pirmenybės arba rankiniame režime.

Diafragmos reikšmė

Diafragma yra skylutė, per kurią skleidžiama šviesa. Diagramos reikšmę galite reguliuoti, kai norite nustatyti, kiek šviesos pasieks objektyvą fotografuojant. Sumažinus diafragmos reikšmę (plačiau pravėrus diafragmą) pateks daugiau šviesos, ir toliau esantys objektai bus nefokusuojami. Tai puikiai tinka, kai norite priartinti arba padaryti portretą ir sutelkti dėmesį į pagrindinį asmenį.

Ir atvirkščiai: galite padidinti diafragmos reikšmę, kad ryškiai sufokusuotumėte ir arti, ir toli esančius objektus. Tai tinkamas pasirinkimas fotografuojant kraštovaizdžius, kad plačiai apimtumėte visą sceną.

Didelė diafragmos reikšmė

Maža diafragmos reikšmė

Užrakto greitis

Užrakto greitis valdo, kiek ilgai fotoaparato užraktas lieka atidarytas fotografuojant. Jeigu sumažinate užrakto greitį, į fotoaparatą pateks daugiau šviesos ir nuotraukos bus ryškesnės. Tačiau, jei kuris asmuo / objektas arba fotoaparatas sujuda, pasirinkus nedidelį užrakto greitį nuotraukos gali gautis blausios.

Padidinus užrakto greitį nuotraukos bus tamsesnės. Tačiau pasirinkus didesnį užrakto greitį nuotraukos nesigaus tokios blausios asmeniui / objektui arba fotoaparatui sujudėjus.

Mažas užrakto greitis

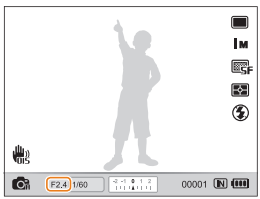
Didelis užrakto greitis

Diafragmos pirmenybės režimo naudojimas

Diafragmos pirmenybės režimas leidžia rankiniu būdu nustatyti diafragmos reikšmę, o fotoaparatas automatiškai parenka atitinkamą užrakto greitį.

1 Pasukite režimo ratuką į **A**.

2 Norėdami nustatyti diafragmos reikšmę pasukite navigavimo ratuką.
- Apie diafragmos reikšmę žr. 38 psl.



3 Nustatykite parinktis. (Parinkčių sąrašas pateiktas „Fotografavimo parinktys“.)

4 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

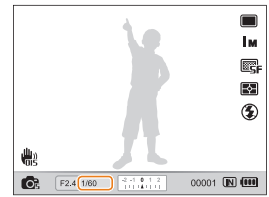
5 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

Diafragmos pirmenybės režimo naudojimas

Užrakto pirmenybės režimas leidžia rankiniu būdu nustatyti užrakto greitį, o fotoaparatas automatiškai parenka atitinkamą diafragmos reikšmę.

1 Pasukite režimo ratuką į **S**.

2 Norėdami nustatyti užrakto greitį pasukite EV ratuką.
- Apie diafragmos reikšmę žr. 38 psl.



3 Nustatykite parinktis. (Parinkčių sąrašas pateiktas „Fotografavimo parinktys“.)

4 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

5 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

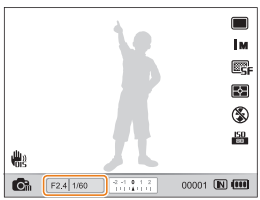
Rankinio režimo naudojimas

Rankinis režimas leidžia jums rankiniu būdu reguliuoti ir diafragmos reikšmę, ir užrakto greitį.

1 Pasukite režimo ratuką į **M**.

2 Norėdami nustatyti užrakto greitį pasukite EV ratuką.

3 Norėdami nustatyti diafragmos reikšmę pasukite navigavimo ratuką.



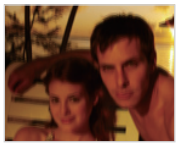
4 Nustatykite parinktis. (Parinkčių sąrašas pateiktas „Fotografavimo parinktys“.)

5 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

6 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

„Dual IS“ režimo naudojimas

Naudodamiesi optinio ir skaitmeninio vaizdo stabilizavimo funkcijomis sumažinkite fotoaparato sujudėjimo efektą ir išvenkite neryškių nuotraukų.



Prieš pataisymą

Po pataisymo

1 Pasukite režimo ratuką į (DUAL).

2 Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir iki pusės nuspauskite [**Užraktas**], kad sufokusuotumėte.

3 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.

- Skaitmeninis mastelio keitimas šiuo režimu neveiks.
- Kai fotografuojama prie šviesos šaltinio, kuris yra ryškesnis už dienos šviesą, nuotrauka bus pakoreguota optiškai.
- Jei objektas juda greitai, nuotrauka gali būti neryški.
- Kad sumažintumėte fotoaparato sujudėjimo efektą skirtingais fotografavimo režimais, nustatykite optinio vaizdo stabilizavimo parinktį. (29 psl.)

Filmavimas

Jūs galite sukurti iki 20 minučių trukmės vaizdo įrašą. Sukurtas vaizdo įrašas išsaugomas kaip H.264 (MPEG-4.AVC) failas.

- H.264 (MPEG-4 part10/AVC) yra aukšto suglaudinimo vaizdo įrašų formatas, nustatytas tarptautinių standartų organizacijų ISO/IEC ir ITU-T.
- Kai kurios atminties kortelės gali nepalaikyti filmavimo didele skyra. Tokiu atveju nustatykite žemesnę skyrą. (47psl.)
- Įjungus optinį vaizdo stabilizavimą vaizdo įraše gali girdėtis šios funkcijos veikimo garsas.
- Jei filmavimo metu naudosite mastelio keitimą, gali būti įrašytas ir mastelio keitimo garsas.

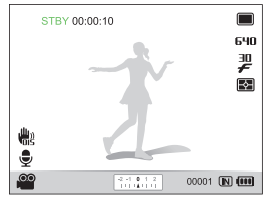
1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Kadrų greitis** → kadrų greitį (kadrų skaičių per sekundę).
- Kuo didesnis kadrų greitis, tuo natūralesnis veiksmas, tačiau padidėja ir failo dydis.

3 Pasirinkite **Voice** → garso parinktį.

Parinktis	Aprašymas
OFF	**Išjungtas**: filmuoja be garso.
	Įjungtas: filmuoja su garsu.
ZOOM	**Vaizdo priart. išj.**: mastelio keitimo metu filmuojama be garso.

4 Kad perjungtumėte į fotografavimo režimą, paspauskite [**MENU**].



5 Pakeiskite kitas parinktis savo nuožiūra. (Apie parinktis skaitykite „Fotografavimo parinktys“.)

6 Norėdami pradėti įrašyti paspauskite ◉ (įrašytuvo mygtuką).

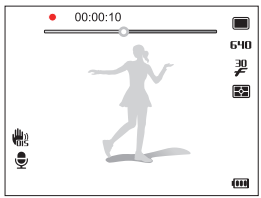
7 Norėdami sustabdyti įrašymą paspauskite ◉ (įrašytuvo mygtuką) dar kartą.

- Kad filmuotumėte, nereikia pasukti režimo ratuko į . Bet kuriuo režimu galite pradėti filmuoti paspaudę ◉ (įrašytuvo mygtuką).
- Jei filmuodami paspausite [**Užraktas**], užfiksuojamas ir išsaugomas esamas ekrano rodinys. Išsaugota nuotrauka yra tokios pat skyros kaip ir vaizdo įrašas.

Filmavimo pristabdymas

Filmuodami galite pristabdyti. Naudojantis šia funkcija mėgstamas scenas galite sukurti kaip vieną vaizdo įrašą.

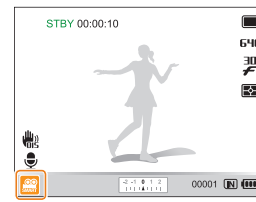
Jei filmuodami norite pristabdyti, paspauskite [OK]. Paspauskite dar kartą, jei norite tęsti.



Sumaniojo scenos aptikimo režimo naudojimas

Šiuo režimu fotoaparatas automatiškai parenka atitinkamus vaizdo įrašo nustatymus, remdamasis aptikta scena.

1. Pasukite režimo ratuką į .
2. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
3. Pasirinkite → **Sumanusis scenos aptikimas** → **Įj.**.
4. Kad perjungtumėte į fotografavimo režimą, paspauskite [**MENU**].
5. Išlygiuokite savo objektą rėmelyje.
   - Fotoaparatas sceną parenka automatiškai. Ekrano viršuje kairėje atsiras atitinkamo scenos režimo piktograma.



Piktograma	Aprašymas
	Atsiranda filmuojant kraštovaizdžius.
	Atsiranda filmuojant vaizdus su giedru dangumi.
	Atsiranda filmuojant miškingas vietas.
	Atsiranda filmuojant saulėlydžius.

6 Norėdami pradėti įrašyti paspauskite ◉ (įrašytuvo mygtuką).

7 Norėdami sustabdyti įrašymą paspauskite ◉ (įrašytuvo mygtuką) dar kartą.

- Jeigu fotoaparatas neatpažįsta scenos režimo, nepakeis ir bus naudojami numatytieji nustatymai.
- Fotoaparatas gali neparinkti tinkamos scenos priklausomai nuo fotografavimo aplinkos, pavyzdžiui, sujudėjus fotoaparatui, apšvietimo ir atstumo iki objekto.
- Sumaniuoju scenos aptikimo režimu sumaniojo filtro efektų ir nuotraukų stilių nustatyti negalite.

Balso komentarų įrašymas P A S M DUAL SCN

Sužinokite, kaip įrašyti balso atmintines, kurias galėsite atkurti bet kuriuo metu. Jūs galite pridėti balso atmintinę prie nuotraukos kaip trumpą fotografavimo sąlygų priminimą.

Įrašant 40 cm atstumu nuo fotoaparato, pasiekiama geriausia garso kokybė.

Balso atmintinės įrašymas

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Voice** → **Įrašymas**.
3. Paspauskite [**Užraktas**], kad įrašytumėte.
   - Galite įrašyti iki 10 valandų trukmės balso atmintines.
   - Paspauskite [OK] norėdami pristabdyti arba tęsti įrašymą.

4. Paspauskite [**Užraktas**] norėdami sustabdyti.
   - Norėdami įrašyti naują baso atmintinę paspauskite [**Užraktas**] dar kartą.
5. Kad perjungtumėte į fotografavimo režimą, paspauskite [**MENU**].

Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Voice** → **Atmintinė**.
3. Kad perjungtumėte į fotografavimo režimą, paspauskite [**MENU**].
4. Sulygiuokite savąjį objektą rėmelyje ir nufotografuokite.
   - Fotoaparatas pradeda įrašyti balso atmintinę iš karto nufotografavus.
5. Įrašykite trumpą balso atmintinę (daugiausiai 10 sek. trukmės).
   - Paspauskite [**Užraktas**] norėdami sustabdyti balso atmintinės įrašymą.

Jeigu esate nustatę pliūpsnio režimą, negalėsite prie nuotraukos pridėti balso atmintinės.

Fotografavimo parinktys

Sužinokite apie parinktis, kurias galite nustatyti fotografavimo režimu.

Skyros ir kokybės pasirinkimas 47
Skyros pasirinkimas 47
Vaizdo kokybės pasirinkimas 48
Laikmačio naudojimas 49
Pliūpsnio režimų naudojimas 50
Tęstinis fotografavimas 50
Nuotraukų serija 51
Fotografavimas tamsoje 52
Raudonų akių išvengimas 52
Blykstės naudojimas 52
ISO greičio reguliavimas 55
Fokusavimo pakeitimas 56
Makrokomandos naudojimas 56
Automatinio fokusavimo naudojimas 56
Fokusavimo pasirinkimas 57
Automatinio fokusavimo stebėjimo funkcijos naudojimas 58
Fokusavimo srities reguliavimas 59
Veido atpažinimo naudojimas 60
Veidų aptikimas 60
Autoportretai 61
Šypsenos fotografavimas 61
Akių mirksėjimo aptikimas 62
Pažangaus veido atpažinimo naudojimas 62
Veidų registravimas kaip mėgstamų (funkcija „Mano žvaigždė“) 63
Ryškumo ir spalvų reguliavimas 65
Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV) 65
Ekspozicijos reikšmės užfiksavimas 66
Matavimo parinkties pakeitimas 66
Šviesos šaltinio pasirinkimas (Baltos spalvos balansas) 67
Nuotraukų kokybės gerinimas 71
Nuotraukos stilių taikymas 71
Intel. filtro efektų taikymas 72
Nuotraukų reguliavimas 73
Sumaniojo diapazono naudojimas 74

Skyros ir kokybės pasirinkimas

Sužinokite, kaip keisti vaizdo skyros ir kokybės nustatymus.

Skyros pasirinkimas

Padidinus skyrą nuotraukoje ir vaizdo įraše bus daugiau pikselių, todėl juos bus galima spausdinti ant didesnio popieriaus lapo arba parodyti didesniame ekrane. Kai naudojate didesnę skyrą, failo dydis taip pat padidėja.

Kai fotografuojate:

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Nuotraukos dydis** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
10M	**3648 X 2736**: spausdinti ant A2 popieriaus lapo plačiai (4:3).
9M	**3648 X 2432**: spausdinti ant A2 popieriaus lapo kaip panoramą (3:2) ar peržiūrai HDTV.
8M	**3264 X 2448**: spausdinti ant A3 popieriaus lapo.
7M	**3648 X 2048**: spausdinti ant A3 popieriaus lapo kaip panoramą (16:9).
7M	**2736 X 2736**: Spausdinkite ant A3 formato popieriaus 1:1 santykiu.
5M	**2592 X 1944**: spausdinti ant A4 popieriaus lapo.
3M	**2048 X 1536**: spausdinti ant A5 popieriaus lapo.
2M	**1920 X 1080**: spausdinti ant A5 popieriaus lapo kaip panoramą (16:9) ar peržiūrai HDTV.
1M	**1024 X 768**: pridėti prie el. laiško.

Filmuojant:

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Vaizdo įraš. dydis** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
640	**640 X 480**: žiūrėti per įprastą televizorių.
320	**320 X 240**: skelbti tinklalapyje.

Vaizdo kokybės pasirinkimas P A S M DUAL SCN

Padarytos nuotraukos išsaugomos JPEG arba RAW formatu. Kokybiškesni vaizdai bus didesnio dydžio.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Kokybė** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
SF	**Itin aukšta**
F	**Aukšta**
N	**Normali**
RAW	**RAW**
RAW SF	**RAW + itin aukšta**
RAW F	**RAW + aukšta**
RAW N	**RAW + normali**

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

Nustatę pliūpsnio režimą negalėsite daryti nuotraukų RAW formatu: RAW parinktis bus nustatyta į **Itin aukšta**.

Kas yra RAW failai?

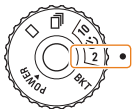
Nufotografuoti vaizdai dažnai pakeičiami į JPEG formato vaizdus ir laikomi atmintyje priklausomai nuo fotografavimo metu esamų nustatymų. RAW failai nekeičiami į JPEG ir atmintyje laikomi nepakeisti. RAW failų plėtinys yra RAW.
(Pavyzdžiui: „SAM-9999.RAW“)
Jei norite reguliuoti ar kalibruoti RAW failų ekspoziciją, baltos spalvos balansą, tonus, kontrastus ir spalvas, tai darykite naudodamiesi programinės įrangos CD-ROM pateikiama programa „Samsung RAW Converter“. (Žr. 97 psl.)

Laikmačio naudojimas

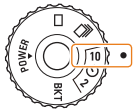
SMART P A S M DUAL SCN

Sužinokite, kaip nustatyti laikmatį atidėtam fotografavimui.

1 Pasukite režimo ratuką į **2** arba **10**.



▲ Fotografuoja po 2 sek.



▲ Fotografuoja po 10 sek.

2 Paspauskite [**Užraktas**], kad paleistumėte laikmatį.

- Mirksi AF pagalbinio apšvietimo / laikmačio lemputė. Po nurodyto laiko fotoaparatas automatiškai nufotografuos vaizdą.

- Norėdami atšaukti laikmatį, paspauskite [**Užraktas**].
- Priklausomai nuo veido aptikimo parinkties laikmačio funkcija gali būti neprieinama.

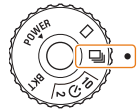
Pliūpsnio režimų naudojimas P A S M SCN

Fotografuoti greitai judančius objektus arba užfiksuoti natūralias objekto veido išraiškas ir gestus nuotraukoje gali būti sudėtinga. Taip pat gali būti sudėtinga sėkmingai nureguliuoti ekspoziciją ir pasirinkti tinkamą šaltinį. Tokiais atvejais pasirinkite vieną iš pliūpsnio režimų.

- Blykstę galėsite naudoti tik tada, jei pasirinksite **Pavienis fotogr.**.
- Priklausomai nuo pasirinktos veido aptikimo parinkties kai kurios vaizdo fiksavimo parinktys gali būti neprieinamos.

Tęstinis fotografavimas

1 Pasukite paleisties režimo ratuką į .



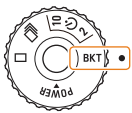
2 Paspauskite ir palaikykite nuspaudę [**Užraktas**].

- Kol spaudžiate [**Užraktas**], fotoaparatas fotografuoja nepertraukiamai.
- Didžiausias nuotraukų skaičius priklauso nuo jūsų atminties kortelės talpos.

- Kai vaizdai fiksuojami tęstinio fotografavimo būdu, gali mirkčioti būsenos lemputė.
- Net jei paleisties režimo ratukas pasuktas į , fotoaparatas nufotografuos vieną kartą nepriklausomai nuo pasirinktų parinkčių ar režimų.

Nuotraukų serija

1 Pasukite paleisties režimo ratuką į **BKT**.



2 Paspauskite [**Užraktas**].

- Jei pasirinkta **WB BKT** arba **AE BKT**, fotoaparatas nepertraukiamai nufotografuos 3 vaizdus.
- Jei pasirenkama **PSS BKT**, fotoaparatas nufotografuoja 1 vaizdą ir sukuria 8 vaizdus skirtingais nuotraukų stiliais. Originali nuotrauka išsaugoma automatiškai, o jūs galite pasirinkti papildomą norimą išsaugoti nuotrauką.

Kad nuotraukos nesigautų blausios, galite naudoti trikojį.

Kadrų serijos parinkties pasirinkimas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Laikiklis**.

3 Pasirinkite kadrų serijos parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	PSS BKT: Užfiksuokite 9 skirtingo nuotraukų stiliaus vaizdus.
	WB BKT: Fotografuokite 3 vaizdus su skirtingais baltos spalvos balanso nustatymais.
	AE BKT: Fotografuokite 3 vaizdus su pasirinktomis ekspozicijomis.

4 Pagal pasirinktą šviesos šaltinį nureguliuokite spalvą arba pasirinkite diafragmos reikšmę.

5 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus paspauskite [OK].

Fotografavimas tamsoje

Sužinokite, kaip fotografuoti naktį ar prasto apšvietimo sąlygomis.

Raudonų akių išvengimas P SCN

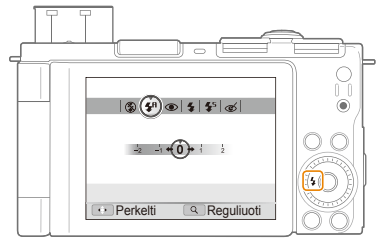
Jei fotografuojama tamsoje su blykste, nuotraukoje žmogaus akys gali būti raudonos. Kad to išvengtumėte, pasirinkite **Raudonos akys** arba **Raud. akių efk. šal.**. Apie blykstės parinktis žiūrėkite „Blykstės naudojime“.

Blykstės naudojimas SMART P A S M SCN

Naudokite blykstę, kai fotografuojate tamsoje arba reikia šviesesnių nuotraukų.

1 Paslinkite blykstės jungiklį, kad blykstė būtų naudojama, kai reikia.

2 Fotografavimo režimu paspauskite [ϟ].



3 Pasirinkite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Išjungtas: • blykstė nebus naudojama. • Įspėjimas apie fotoaparato sujudėjimą ((✋)) bus rodomas, jei fotografuojama prie prasto apšvietimo.

Parinktis	Aprašymas
	Automatinis: veikiant režimui SMART fotoaparatas pasirinks tinkamą blykstės aptiktai scenai.
	Raudonos akys*: • blykstė suveikia, kai objektas arba fonas yra tamsus. • Fotoaparatas sumažina raudonų akių efektą.
	Papildomas: • blykstė visada suveikia. • Šviesos intensyvumas reguliuojamas automatiškai.
	Lėta sinchronizac.: • blykstė suveikia, o užraktas atidarytas lieka ilgiau. • Pasirinkite, jei norite fotografuoti prie vidaus apšvietimo ir fone atskleisti daugiau detalių. • Kad nuotraukos nesigautų blausios, galite naudoti trikojį.
	Raud. akių efk. šal.*: • blykstė suveikia, kai objektas arba fonas yra tamsus. • Fotoaparatas koreguoja raudonas akis, naudodamas papildomą analizavimo programinę įrangą.
	Automatinis: blykstė suveikia automatiškai, kai objektas arba fonas yra tamsus.

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

* Blykstė suveikia du kartus tam tikru intervalu. Nepajudėkite, kol blykstė suveiks antrą kartą.

- Paleisties režimo ratuką pasukus į arba **BKT**, arba pasirinkite **Mirksnio atpažin.** blykstės parinktys neprieinamos.
- Įsitikinkite, kad jūsų objektai nuo blykstės yra nutolę rekomenduotinu atstumu. (121 psl.)
- Jei ore yra šviesos atspindžių ar daug dulkių dalelių, nuotraukoje gali atsirasti smulkūs taškeliai.

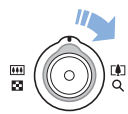
Blykstės intensyvumo reguliavimas

Siekiant išvengti perlaikymo arba nepakankamo išlaikymo, gali tekti pakeisti ekspozicijos reikšmę.

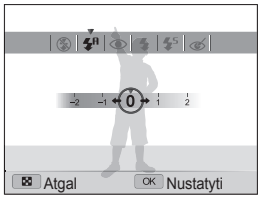
1 Fotografavimo režimu paspauskite [ ].

2 Slinkite iki parinkties.

3 Pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę.



4 Sureguliuokite intensyvumą.

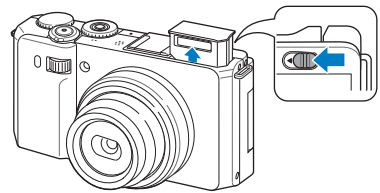


5 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus paspauskite [OK].

- Reguliuoti blykstės intensyvumą gali būti neefektyvu, jeigu:
  - Objektas / asmuo per arti fotoaparato.
  - Nustatėte didelį ISO greitį.
  - Ekspozicijos reikšmė per didelė ar per maža.
- Veikiant tam tikriems režimams šios funkcijos naudoti negalėsite.

Nurodymai naudoti blykstę

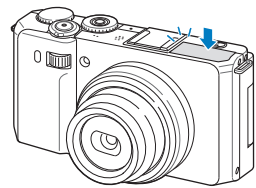
Paslinkite blykstės jungiklį, kad blykstė būtų naudojama, kai reikia.



Jeigu blykstė uždaryta, ji nepriklausomai nuo pasirinktų parinkčių nesuveiks. Kai blykstė naudojama, ji suveiks pagal pasirinktas parinktis.

- Kad nesugadintumėte fotoaparato, blykstę laikykite uždarytą, jei ji nėra naudojama.
- Bandant jėga atidaryti blykstę, galima sugadinti fotoaparatą.

Švelniai paspauskite norėdami uždaryti.



ISO greičio reguliavimas P A S M

ISO greitis yra juostelės jautrumo šviesai matas pagal Tarptautinę standartizavimo organizaciją (ISO). Kuo didesnį ISO greitį pasirinksite, tuo fotoaparatas bus jautresnis šviesai. Kuo didesnis ISO jautrumas, tuo geresnes nuotraukas padarysite nenaudodami blykstės.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**ISO**].

2 Pasirinkite parinktį.

- Pasirinkite ISO AUTO norėdami naudoti atitinkamą ISO greitį pagal objekto šviesumą ir apšvietimą.

Kuo didesnį ISO greitį pasirinksite, tuo daugiau „triukšmo“ bus nuotraukoje.

Fokusavimo pakeitimas

Sužinokite, kaip reguliuoti fotoaparato fokusavimą pagal jūsų objektus / asmenis.

Makrokomandos naudojimas P A S M DUAL

Norėdami fotografuoti objektus iš arti, pavyzdžiui, gėles ar vabzdžius, naudokite makrorežimą. Daugiau apie makrokomandos parinktis skaitykite „Automatinio fokusavimo naudojimas“.

- Kad nuotraukos nesigautų blausios, fotoaparatą reikia laikyti kaip įmanoma nejudinant.
- Išjunkite blykstę, jei objektas yra nutolęs mažiau nei 40 cm atstumu.

Automatinio fokusavimo naudojimas

P A S M DUAL

Norėdami gauti ryškias nuotraukas fokusavimą rinkitės atsižvelgdami į atstumą nuo objekto.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [ ].

2 Pasirinkite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Normalus (AF): fokusuojamas toliau nei 80 cm atstumu esantis objektas.
	Makrokoman.: fokusuojamas 5–80 cm atstumu esantis objektas (50–80 cm nuotoliu keičiant mastelį).
	Aut. makrokom.: fokusuojamas toliau nei 5 cm atstumu esantis objektas (toliau nei 50 cm keičiant mastelį).
	Rankin. fokusavimas: objektas fokusuojamas fokusavimo atstumą nustačius rankiniu būdu. (57 psl.)

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

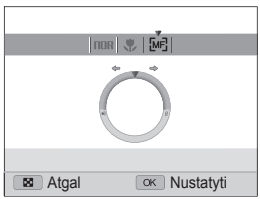
Rankinis fokusavimo atstumo reguliavimas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [].

2 Slinkite **Rankin. fokusavimas**.

3 Pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę.

4 Norėdami nustatyti fokusavimo atstumą paspauskite [**/ISO**].



5 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus paspauskite [OK].

- Jeigu reguliuojate fokusavimo atstumą rankiniu būdu, o objektas / asmuo yra nefokusuojamas, nuotrauka gali gautis blausi.
- Jei naudojate šią funkciją, negalėsite nustatyti kai kurių fokusavimo zonos parinkčių.
- Jei naudojate šią funkciją, negalėsite pasirinkti vaizdo aptikimo parinkčių.

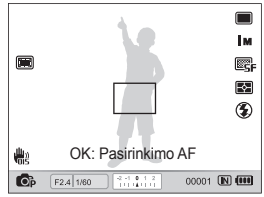
Fokusavimo pasirinkimas P A S M DUAL

Jūs galite sufokusuoti konkrečią scenos dalį. Pasirinkite, kur norite sufokusuoti.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Fokusavimo zona** → **Pasirinkimo AF**.

3 Kad perjungtumėte į fotografavimo režimą, paspauskite [**MENU**].



4 Paspauskite [OK].

5 Perkelkite kadrą į sritį, kurią norite fokusuoti, o tada paspauskite [OK].

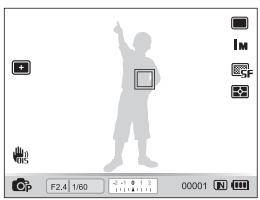
6 Paspauskite [**Užraktas**], kad nufotografuotumėte vaizdą.
- Norėdami pakeisti fokusavimo sritį paspauskite [OK].

Jei naudojate šią funkciją, negalite nustatyti veido aptikimo, nuotraukos stiliaus ar intel. filtro efektų.

Automatinio fokusavimo stebėjimo funkcijos naudojimas P A S M DUAL

AF stebėjimo funkcija leidžia stebėti ir automatiškai fokusuoti pasirinktą objektą, net jei judate.

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Fokusavimo zona** → **Stebėjimo AF**.
3. Kad perjungtumėte į fotografavimo režimą, paspauskite [**MENU**].
4. Sufokusuokite norimą stebėti asmenį /objektą ir paspauskite [OK].
   - Ant objekto atsiras rėmelis ir seks paskui objektą, kai judinsite fotoaparatą.



- Baltas rėmelis rodo, kad fotoaparatas seka objektą.
- Žalias rėmelis rodo, kad jūsų objektas yra sufokusuotas, kai iki pusės paspaudžiate [**Užraktas**].

- Stebėti objekto gali nepavykti, jei:
  - Objektas yra per mažas arba juda.
  - Objektas yra apšviestas iš nugaros arba fotografuojate tamsioje vietoje.
  - Objekto ir fono spalvos ar vaizdiniai yra panašūs.
  - Fotoaparatas labai sujudinamas.

  Tokiais atvejais fokusavimo rėmelis bus rodomas kaip baltas rėmelis viena linija.
- Kai nepavyksta sekti objektą, fokusavimo rėmelis bus rodomas kaip baltas viengubos linijos rėmelis.
- Jei fotoaparatas negali stebėti objekto, kad galėtumėte jį stebėti, turėsite pasirinkti iš naujo.
- Jei fotoaparatui nepavyksta užfiksuoti fokusavimo, rėmelis pasikeis į raudoną rėmelį viena linija.
- Jei naudojate šią funkciją, negalite nustatyti veido aptikimo, nuotraukos stiliaus ar intel. filtro efektų.

Fokusavimo srities reguliavimas P A S M DUAL SCN

Pasirinkę objekto vietą scenoje atitinkančią fokusavimo zoną, fotografuosite ryškesnius vaizdus.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Fokusavimo zona** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Centrinis AF: fokusuojama centre (tinka, kai objektas yra centre).
	Daugeriopas AF: fokusuojama nuo vienos iki 9 galimų sričių.
	Pasirinkimo AF: fokusuojama pasirinkta sritis. (57 psl.)
	Stebėjimo AF: fokusuojama ir stebimas asmuo / objektas. (58 psl.)

Priklausomai nuo jūsų pasirinkto fotografavimo režimo, parinktys gali skirtis.

Veido atpažinimo naudojimas P A S M DUAL SCN

Kai naudojate veido atpažinimo parinktis, jūsų fotoaparatas gali automatiškai atpažinti žmogaus veidą. Kai fokusuojate žmogaus veidą, fotoaparatas automatiškai sureguliuoja ekspoziciją. Fotografuokite greitai ir lengvai naudodami **Mirksnio atpažin.**, kad būtų atpažintos užmerktos akys, arba **Šypsen. fotograf.**, kad būtų nufotografuotas besišypsantis veidas. Taip pat galite naudoti **Pažangus veido atpažinimas**, kad užregistruotumėte veidus ir sufokusuotumėte juos pagal pirmumą.

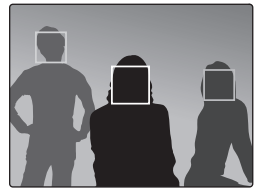
- Kai fotoaparatas aptinka veidą, jis automatiškai pradeda jį sekti.
- Su kai kuriais režimais SCN veido aptikimo pasirinkti negalima.
- Veido atpažinimas gali nebūti efektyvus, kai:
  - Asmuo toli nuo fotoaparato. (fokusavimo rėmelis taps oranžinis, kai naudojamas **Šypsen. fotograf.** ir **Mirksnio atpažin.**.)
  - Per šviesu ar per tamsu.
  - Asmuo nėra atsisukęs veidu į fotoaparatą.
  - Asmuo užsidėjęs akinius nuo saulės ar dėvi kaukę.
  - Asmuo yra apšviestas iš nugaros arba apšvietimas yra nepastovus.
  - Nuolat keičiasi asmens veido išraiška.
- Jei naudojate nuotraukos stilių, intel. filtro efektą arba vaizdo reguliavimo parinktį, taip pat jei naudojate **Pasirinkimo AF**, **Rankin. fokusavimas** arba **Stebėjimo AF**, veido aptikimo funkcija neprieinama.
- Nustačius pliūpsnio režimą veido atpažinimas negalimas.
- Jei naudodami mastelio keitimo funkciją pasirinksite veido aptikimo parinktį, skaitmeninis mastelio keitimas automatiškai pasikeis į optinį.
- Priklausomai nuo pasirinktos veido aptikimo parinkties laikmatis gali neveikti arba gali neveikti kai kurios jo parinktys.
- Priklausomai nuo pasirinktos veido aptikimo parinkties kai kurios pliūpsnio parinktys gali būti neprieinamos.
- Kai fotografuojate veidus, jie bus fiksuojami veidų sąraše.
- Atkūrimo režimu užregistruotus veidus galite peržiūrėti pagal pirmumą. (77 psl.) Net jei veidai užregistruoti sėkmingai, jie gali būti nesuklasifikuoti atkūrimo režime.
- Fotografavimo režimu aptiktas veidas gali būti nerodomas veidų sąraše ar Intel. albume.

Veidų aptikimas

Jūsų fotoaparatas automatiškai atpažįsta žmonių veidus (iki 10 veidų).

1 Fotografavimo režimu paspauskite [MENU].

2 Pasirinkite → **Veido atpažinimas** → **Normali**.



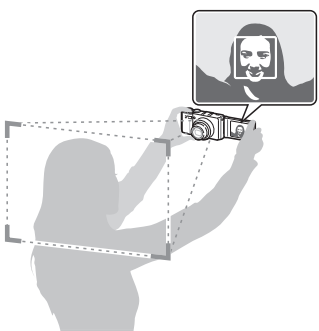
- Arčiausiai esantis veidas atsiras baltame fokusavimo rėmelyje, o likusieji veidai bus pilkuose rėmeliuose.

- Kuo arčiau būsite prie objekto, tuo greičiau fotoaparatas atpažins veidus.
- Nustačius pliūpsnio parinktis, fotoaparatas gali neįtraukti į sąrašą atpažintų veidų.

Autoportretai

Fotografuokite patys save. Fokusavimo atstumas bus nustatytas fotografavimui iš arti ir iš fotoaparato pasigirs pyptelėjimas.

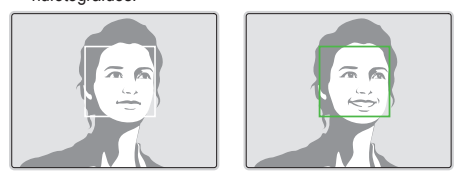
1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Veido atpažinimas** → **Autoportretas**.
3. Kad perjungtumėte į fotografavimo režimą, paspauskite [**MENU**].
4. Norėdami padaryti autoportretą nulenkite ir pasukite ekraną.
5. Pasigirdus greitam pyptelėjimui, paspauskite [**Užraktas**].



Šypsenos fotografavimas

Fotoaparatas automatiškai atleidžia užraktą, atpažinęs besišypsantį veidą.

1. Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Veido atpažinimas** → **Šypsen. fotograf.**.
3. Kad perjungtumėte į fotografavimo režimą, paspauskite [**MENU**].
4. Išlygiuokite besišypsantį veidą rėmelyje.
   - Kai fotoaparatas aptiks besišypsantį veidą, automatiškai nufotografuos.



- Jei jūsų objektas plačiai šypsosi, jūsų fotoaparatas šypseną atpažins žymiai lengviau.

Akių mirksėjimo aptikimas

Jei jūsų fotoaparatas atpažįsta užmerktas akis, vienas po kito automatiškai bus nufotografuoti 2 vaizdai.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Veido atpažinimas** → **Mirksnio atpažin.**.

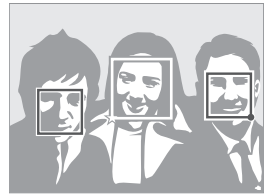
Jei nepavyksta aptikti mirksnio, pasirodo pranešimas „**Nuotrauka padaryta, kai buvo užmerktos akys**“. Nufotografuokite kitą vaizdą.

Pažangaus veido atpažinimo naudojimas

Jūsų fotoaparatas automatiškai užregistruoja dažniausiai fotografuojamų žmonių veidus (iki 10 žmonių). Ši funkcija fokusavimo nustatymo prioritetą automatiškai suteikia šiems veidams. Ši funkcija prieinama tik naudojant atminties kortelę.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Veido atpažinimas** → **Pažangus veido atpažinimas**.



- Arčiausiai esantis veidas atsiras baltame fokusavimo rėmelyje, o likusieji veidai bus pilkuose rėmeliuose.
- : nurodo mėgstamus veidus (kaip užregistruoti mėgstamus veidus, žr. 63 psl.).
- : nurodo veidus, kuriuos fotoaparatas užregistruoja automatiškai.

- Fotoaparatas gali atpažinti ir užregistruoti veidus neteisingai dėl apšvietimo sąlygų, greitai kintančios objekto pozos ar veido išraiškos, jei asmuo dėvi akinius.
- Fotoaparatas gali automatiškai užregistruoti iki 12 veidų. Jei fotoaparatas atpažįsta naują veidą, kai jau yra užregistruoti 12 veidų, pakeis žemiausio prioriteto veidą nauju.
- Fotoaparatas gali aptikti iki 10 veidų vienoje scenoje.

Veidų registravimas kaip mėgstamų (funkcija „Mano žvaigždė“)

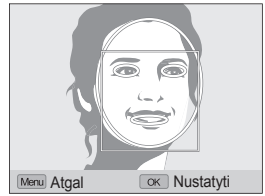
Galite užregistruoti savo mėgstamus veidus ir nustatyti jų fokusavimo ir ekspozicijos prioritetus. Ši funkcija prieinama tik naudojant atminties kortelę.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Sumanusis FR redagavimas** → **Mano žvaigždė**.

3 Norėdami registruoti veidą išlygiuokite asmens veidą ovalioje formoje ir paspauskite [**Užraktas**].

- Registruodami veidus, vienu metu fotografuokite vieną žmogų.
- Užfiksuojamos 5 objekto veido nuotraukos, kad būtų gautas geriausias įmanomas rezultatas: kiekviena iš priekio, kairės, dešinės, viršaus ir apačios.
- Fotografuojant iš kairės, iš dešinės, iš viršaus ir iš apačios, įspėkite objektą, kad jis nepakreiptų galvos daugiau kaip 30 laipsnių.
- Veidą galima užregistruoti ir tuomet, kai jis nufotografuojamas tik vieną kartą.



4 Baigus fotografuoti atsiras reidų sąrašas.
- Jūsų mėgstamiausi veidai veidų sąraše nurodomi ★.

- Galite užregistruoti iki 8 mėgstamų veidų.
- Gali būti, kad blykstės parinktis nustatyta į **Išjungtas**.

Mėgstamų veidų peržiūra

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Sumanusis FR redagavimas** → **Veidų sąrašas**.

- Norėdami pakeisti mėgstamų veidų prioritetus paspauskite [**Fn**] and select **Redag. eilišk.**. (77 psl.)
- Norėdami atšaukti mėgstamus veidus paspauskite [**Fn**] ir pasirinkite **Trinti Mano žvaigždė**. (77 psl.)

Ryškumo ir spalvų reguliavimas

Sužinokite, kaip sureguliuoti ryškumą ir spalvą geresnei vaizdo kokybei.

Rankinis ekspozicijos reguliavimas (EV)

P A S DUAL

Priklausomai nuo aplinkos apšvietimo intensyvumo, jūsų nuotraukos gali būti per šviesios arba per tamsios. Tokiais atvejais jūs galite reguliuoti ekspoziciją, kad gautųsi geresnės nuotraukos.

Tamsiau (-)

Neutrali (0)

Šviesiau (+)

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **EV**.

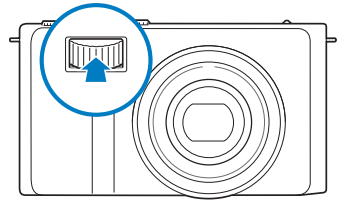
3 Pasirinkite reikšmę, kad sureguliuotumėte ekspoziciją.

4 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus paspauskite [OK].

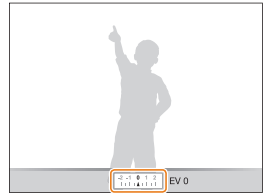
- Kartą sureguliavus ekspoziciją, nustatymas išliks tas pats. Siekiant išvengti vėliau daromų nuotraukų perlaikymo arba nepakankamo išlaikymo, gali tekti pakeisti ekspozicijos reikšmę.
- Jei negalite nuspręsti, kuri ekspozicija tinkamiausia, kadrų serijos režimą keiskite į **AE BKT**, o paleisties režimo ratuką pasukite į **BKT**. Fotoaparatas fotografuos su skirtingomis ekspozicijomis. (51 psl.)

EV ratuko naudojimas

1 Fotografavimo režimu paspauskite EV ratuką.



2 Norėdami nustatyti ekspoziciją pasukite EV ratuką.



- +: Šviesiau
- –: Tamsiau

3 Norėdami išsaugoti nustatymus vėl paspauskite EV ratuką.

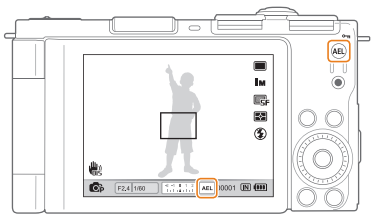
Ekspozicijos reikšmės užfiksavimas

SMART P A S DUAL

Jei paspaustas [**AEL**], ekspozicijos reikšmė užfiksuojama ir išlieka užfiksuota, kol vėl paspaudžiamas [**AEL**].

1 Reguliuokite ekspoziciją rankiniu būdu.

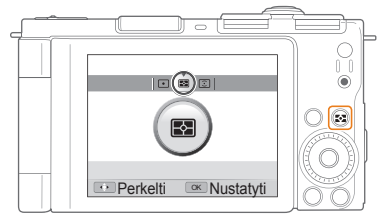
2 Paspauskite [**AEL**].
- Įsijungia **AEL** piktograma.



Matavimo parinkties pakeitimas P A S M DUAL

Matavimo režimas nurodo, kokiu būdu fotoaparatas matuoja šviesos kiekį. Nuotraukos ryškumas ir šviesumas priklauso nuo jūsų pasirinkto matavimo režimo.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [ ].



2 Pasirinkite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Taškinis: • jūsų fotoaparatas šviesos intensyvumą matuoja tik pačiame kadro centre. • Jei objektas nėra scenos centre, jūsų nuotrauka gali nebūti tinkamai išlaikyta. • Tinka objektams su foniniu apšvietimu.

Parinktis	Aprašymas
	Daugeriopas: ● jūsų fotoaparatas padalina sceną į kelias zonas ir išmatuoja šviesos intensyvumą kiekvienoje iš jų. ● Tinka bendroms nuotraukoms.
	Centrinis: ● jūsų fotoaparatas ima bendrą viso kadro skaičiavimų vidurkį, pabrėžiant centrinę kadro dalį. ● Tinka nuotraukoms, kai objektas yra kadro centre.

Šviesos šaltinio pasirinkimas (Baltos spalvos balansas) P A S M DUAL

Nuotraukos spalvos priklauso nuo šviesos šaltinio tipo ir kokybės. Jei norite, kad nuotraukoje spalvos būtų tokios pat kaip matote, kalibruodami baltos spalvos balansą, pasirinkite atitinkamas apšvietimo sąlygas, pavyzdžiui, „Automatinis“, „Dienos šviesa“, „Debesuota“ arba „Kaitrinė“, arba reguliuokite spalvų temperatūrą rankiniu būdu. Taip pat galite nustatyti spalvą pagal numanomus šviesos šaltinius, kad nuotraukų spalvos atitiktų esamą sceną įvairaus apšvietimo sąlygomis.

AWB Automatinis

Dienos šviesa

Debesuota

Kaitrinė

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Baltos spalvos balansas** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
AWB	**Automatinis**: naudokite automatinius nustatymus pagal apšvietimo sąlygas.
	Dienos šviesa: pasirinkite, kai fotografuojate lauke saulėtą dieną.
	Debesuota: pasirinkite, kai fotografuojate lauke debesuotą dieną ar šešėlyje.
	Fluoresc. H tipo: pasirinkite, kai fotografuojate prie fluorescencinės dienos šviesos lempos ar trijų krypčių fluorescencinio apšvietimo.
	Fluoresc. L tipo: pasirinkite, kai fotografuojate prie baltos fluorescencinės šviesos.
	Kaitrinė: pasirinkite, kai fotografuojate viduje prie kaitinamųjų ar halogeninių lempų apšvietimo.
	Pasirenkama: naudokite iš anksto nustatytus nustatymus. (69 psl.)
K	**Spalvos temperatūra**: nustatykite spalvos temperatūrą pagal šaltinį. (69 psl.)

Iš anksto nustatytų baltos spalvos balanso parinkčių pritaikymas

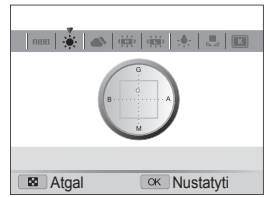
1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Baltos spalvos balansas**.

3 Slinkite iki baltos spalvos balanso parinkties.

4 Pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę.

5 Norėdami nustatyti koordinates paspauskite arba pasukite navigavimo ratuką.



- G: žalia
- A: gintarinė
- M: purpurinė
- B: mėlyna

6 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus paspauskite [OK].

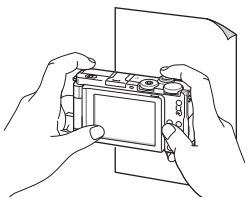
Baltos spalvos balanso nustatymas

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Baltos spalvos balansas**.

3 Slinkite iki **Pasirenkama** ( ).

4 Objektyvą nukreipkite į baltą popieriaus lapą.



5 Paspauskite [**Užraktas**].

Spalvos temperatūros reguliavimas

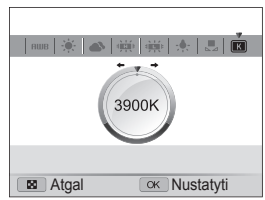
1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Baltos spalvos balansas**.

3 Slinkite iki **Spalvos temperatūra**.

4 Pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę.

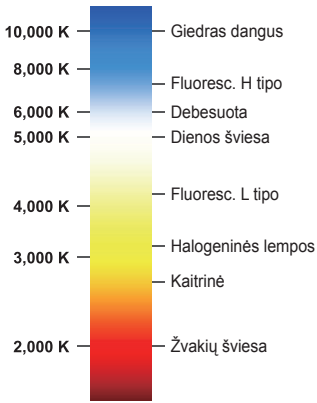
5 Norėdami nureguliuoti spalvos temperatūrą paspauskite arba pasukite navigavimo ratuką.



6 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus paspauskite [OK].

Spalvos temperatūra

Spalvos temperatūra matuojama Kelvinais ir nurodo specifinio šviesos šaltinio tipo atspalvį. Kuo aukštesnė spalvos temperatūra, tuo šaltesnė spalva. Ir atvirkščiai: kuo žemesnė temperatūra, tuo šiltesnė spalva.



Nuotraukų kokybės gerinimas

Sužinokite, kaip pagerinti savo nuotraukas naudojant nuotraukų stilius, spalvas arba intel. filtro efektus, taip pat atliekant kai kuriuos kitus reguliavimus.

Nuotraukos stilių taikymas P A S M DUAL

Nuotraukoms galite pritaikyti skirtingą stilių, pavyzdžiui, Švelnus, Ryškus arba Miške.

Švelnus

Ryškus

Miške

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Nuotr. stil. rink.** → parinktį.
- Pasirinkite **Pasirinktinis RGB**, kad nustatytumėte RGB toną.

- Galite pasirinkti **Eskizas**, tada nuotraukos dydis automatiškai pasikeis į 5M ar mažesnį.
- Jei naudojate šią funkciją, negalėsite pasirinkti intel. filtro ir vaizdo reguliavimo parinkčių.

RGB tono nustatymas

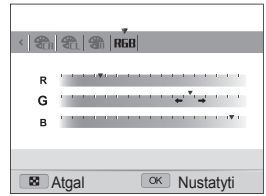
1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Nuotr. stil. rink.**

3 Slinkite iki **Pasirinktinis RGB**.

4 Pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę.

5 Pasirinkite spalvą (R: raudona, G: žalia, B: mėlyna).



6 Sureguliuokite pasirinktos spalvos kiekį.
(-: mažiau arba +: daugiau)

7 Norėdami išsaugoti padarytus nustatymus paspauskite [OK].

Intel. filtro efektų taikymas P A S M DUAL

Kad sukurtumėte išskirtinius vaidus, nuotraukoms pritaikykite įvairius filtro efektus.

Miniatiūra

Vinječių darymas

žuvies akis

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Sumanusis filtras**.

3 Pasirinkite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Įprastinė: jokio efekto.
	Miniatiūra: padarykite, kad originalaus dydžio vietovaizdžių arba objektų nuotraukos būtų rodomos kaip miniatiūros. Jei kai kurias nuotraukos vietas padarysite blausiomis, scena atrodo mažesnė nei iš tikro yra.
	Vinječių darymas: pritaikykite senovines spalvas, didelį kontrastą arba ryškų vinjetės efektą.
	žuvies akis: atskirkite greta esančius objektus, kad jie atrodytų tarsi matomi per žuvies akis.

- Jeigu filmuodami pasirinksite **Miniatiūra** miniatiūros įrašo laikas bus rodomas šalia piktogramos , o pats įrašas bus trumpesnis nei tikras įrašo laikas.
- Jeigu filmuodami pasirinksite **Miniatiūra**, bus įrašoma be garso.
- Jei naudojate šią funkciją, negalėsite nustatyti nuotraukos stiliaus ir vaizdo reguliavimo parinkčių.

Nuotraukų reguliavimas P A S M

Reguliuokite nuotraukos detalių kontrastą, ryškumą ir grynį.

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Vaizdo koregav.**.

3 Pasirinkite reguliuotiną parinktį.
- Kontrastas
- Aštrumas
- Saturacija

4 Pasirinkite reikšmę, kad sureguliuotumėte pasirinktą elementą.

Kontrasto parinktis	Aprašymas
-	Sumažinkite spalvų spektrą ir ryškumą.
+	Padidinkite spalvų spektrą ir ryškumą.

Ryškumo parinktis	Aprašymas
-	„Sušvelninkite“ nuotraukos kampus (tinka redaguoti nuotraukas kompiuteryje).
+	Paryškinkite kampus, kad nuotraukso būtų aiškesnės. Dėl to gali padidėti triukšmų kiekis nuotraukose.

Grynio parinktis	Aprašymas
-	Sumažinkite grynį.
+	Padidinkite grynį.

- Pasirinkite **0**, jei efektų taikyti nenorite. (tinka spausdinti)
- Jei naudojate šią funkciją, negalite nustatyti veido aptikimo parinkčių, nuotraukos stiliaus ar intel. filtro efektų.

Sumaniojo diapazono naudojimas P A S M

Jūsų fotoaparatas nufotografuoja du vaizdus su skirtingomis ekspozicijomis, ir perdengia nepakankamai išlaikytos nuotraukos šviesią sritį ir per daug išlaikytą tamsią sritį.

Nenaudojant sumaniojo diapazono efekto

Naudojant sumanųjį diapazono efektą

1 Fotografavimo režimu paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Sumanusis diapazonas**.

3 Pasirinkite parinktį.

Parinktis	Aprašymas
	Išjungtas: Sumanusis diapazonas išjungtas.
	Įjungtas: Sumanusis diapazonas įjungtas.

- Sumaniojo diapazono efektą gali paveikti kameros sujudinimas, apšvietimas, fotografuojamo asmens judesiai ir fotografuojama aplinka.
- Kai fotografuojate naktį, nedidelis ISO greitis sumažina jūsų nuotraukų „triukšmą“.
- Kai fotografuojate, naudokite trikojį, kad užfiksuoti vaizdai nebūtų išplaukę.
- Kai pasirenkamas sumanaus diapazono efektas, nuotraukos bus išsaugomos ilgiau.
- Kai naudojamas sumaniojo diapazono efektas, išankstinis ir užfiksuotas vaizdas ekrane bus šiek tiek didesnis nei vaizdas be efekto.

Atkūrimas/redagavimas

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus ar balso atmintines bei redaguoti nuotraukas ir vaizdo įrašus. Taip pat sužinosite, kaip prijungti fotoaparatą prie kompiuterio, nuotraukų spausdintuvo, TV ar HDTV.

Leidimas 76
Paleidimas atkūrimo režimu 76
Nuotraukų peržiūra 81
Vaizdo įrašo leidimas 82
Balso atmintinių leidimas 83
Nuotraukos redagavimas 84
Nuotraukos dydžio keitimas 84
Nuotraukos pasukimas 84
Nuotraukos stilių taikymas 85
Sumanaus filtro efektų pritaikymas 86
Nuotraukų reguliavimas 87
Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF) 88
Rinkmenų peržiūra per TV ar HDTV 89
Failų perkėlimas į kompiuterį („Windows“) 91
Failų perkėlimas su „Intelli-studio“ 92
Failų perkėlimas prijungiant fotoaparatą kaip išimamą diską 94
Fotoaparato atjungimas („Windows XP“) 95
Failų perkėlimas į kompiuterį („Mac“) 96
„Samsung RAW Converter“ naudojimas ... 97
„Samsung RAW Converter“ įdiegimas 97
„Samsung RAW Converter“ įjungimas 97
„Samsung RAW Converter“ sąsajos naudojimas 98
RAW formato failų redagavimas 99
RAW failų išsaugojimas JPEG/TIFF formatais 100
Nuotraukų spausdinimas su nuotraukų spausdintuvu (PictBridge) 101

Leidimas

Sužinokite, kaip atkurti nuotraukas, vaizdo įrašus ar balso atmintines bei tvarkyti rinkmenas.

Paleidimas atkūrimo režimu

Peržiūrėkite fotoaparate saugomas nuotraukas arba atkurkite vaizdo įrašus ir balso atmintines.

1 Paspauskite [▶].

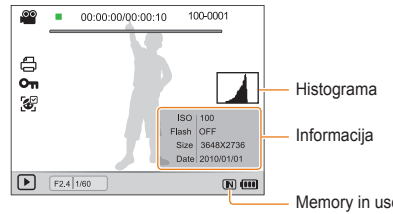
- Bus parodyti paskiausiai nufotografuoti ar įrašyti rinkmenos.
- Jei fotoaparatas yra išjungtas, po šio veiksmo jis įsijungs.

2 Pasukite navigavimo mygtuką arba paspauskite [ϟ] arba [ISO] norėdami eiti per failus.

- Paspauskite ir laikykite [ϟ] arba [ISO], kad greitai eitumėte per failus.

- Jei norite peržiūrėti vidinėje atmintyje saugomas rinkmenas, išimkite atminties kortelę.
- Fotoaparatas negalės tinkamai atkurti per didelių arba kitų gamintojų fotoaparatais nufotografuotų failų.

Rodinys atkūrimo režimu



Piktograma	Aprašymas
	Vaizdo įrašo rinkmena
	Nuotrauka su balso atmintine
00:00:00/ 00:00:10	Atkūrimo laikas – bendras atkūrimo laikas
100-0001	Aplanko pavadinimas – rinkmenos pavadinimas
	Nustatytas DPOF (Skaitmeninės eilės spaudos formatas)
	Apsaugota rinkmena
	Nuotraukoje yra registruotas veidas; galima, kai naudojate atminties kortelę

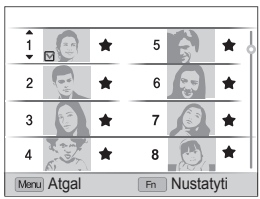
Mėgstamų veidų prioritetų nustatymas

Galite pakeisti mėgstamų veidų prioritetus. Den här funktionen finns endast när du använder ett minneskort.

1 Atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Veidų sąrašo registravimas** → **Redag. eilišk.**.

3 Slinkite į prie veido iš sąrašo ir paspauskite [OK].



4 Sukite navigavimo mygtuką arba paspauskite [**DISP**] arba [] norėdami pakeisti veido prioritetą, tada paspauskite [**Fn**].

Mėgstamų veidų atšaukimas

Galite trinti mėgstamus veidus. Den här funktionen finns endast när du använder ett minneskort.

1 Atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Veidų sąrašo registravimas** → **Trinti Mano žvaigždė**.

3 Slinkite prie veido ir spauskite [OK].

4 Paspauskite [**Fn**].

5 Pasirinkite **Taip**.

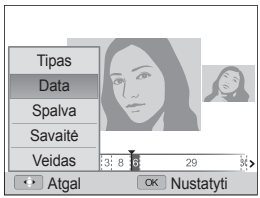
Intel. albumo rinkmenų peržiūra pagal kategoriją

Peržiūrėkite ir atidarykite rinkmenas pagal kategorijas, pavyzdžiui, datą, rinkmenos tipą ar savaitę.

1 Atkūrimo režime pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę.

2 Paspauskite [**MENU**].

3 Pasirinkite kategoriją.



Parinktis	Aprašymas
Tipas	Peržiūrėkite rinkmenas pagal rinkmenos tipą.
Data	Peržiūrėkite rinkmenas pagal išsaugojimo datą.
Spalva	Peržiūrėkite rinkmenas pagal vaizde dominuojančią spalvą.
Savaitė	Peržiūrėkite rinkmenas pagal savaitės dieną, kurią jie buvo išsaugoti.
Veidas	Peržiūrėkite failus pagal atpažintus ir mėgstamus veidus (iki 20 žmonių).

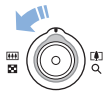
Fotoaparatas Intel. albumą atidarys arba pakeis kategoriją ir atpažins failus per tam tikrą laiko tarpą.

4 Pasukite navigavimo mygtuką arba paspauskite [ϟ] arba [**ISO**] norėdami eiti per failus.
- Paspauskite ir laikykite [ϟ] arba [**ISO**], kad greitai eitumėte per failus.

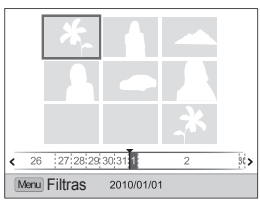
5 Paspauskite [OK], kad grįžtumėte į įprastą rodinį.

Rinkmenų kaip miniatiūrų peržiūra

Peržiūrėkite rinkmenų miniatiūras.



Atkūrimo režimu pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę, kad peržiūrėtumėte miniatiūras (3 vienu metu). Pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę kartą ar du kartus, kad būtų rodoma daugiau miniatiūrų (9 arba 20 vienu metu). Pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę norėdami grįžti į ankstesnį režimą.

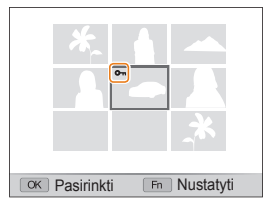


Kam	Veiksmas
Persikelkite per rinkmenas	Pasukite navigavimo mygtuką arba paspauskite [**DISP**], [], [], arba [**ISO**].
Ištrinti rinkmenas	Paspauskite [**Fn**] ir pasirinkite **Taip**.

Rinkmenų apsauga

Apsaugokite rinkmenas nuo atsitiktinio ištrynimo.

1. Atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite → **Išsaugoti** → **Pasirinkti**.
   - Jei norite apsaugoti visus failus, pasirinkite **Viską** → **Užrakinti**.
3. Pasirinkite norimas apsaugoti rinkmenas ir paspauskite [OK].
   - Paspauskite [OK] dar kartą ir atšaukite savo pasirinkimą.



4. Paspauskite [**Fn**].

Peržiūrėdami failą galite apsaugoti jį paspausdami [**AEL**].

Rinkmenų trynimas

Trinkite pavienes rinkmenas arba visus iš karto. Apsaugotų rinkmenų ištrinti negalėsite.

Norėdami ištrinti vieną rinkmeną,

1 Atkūrimo režime pasirinkite rinkmeną ir paspauskite [**Fn**].

2 Pasirinkite **Taip**, jei norite ištrinti rinkmeną.

Norėdami ištrinti kelias rinkmenas,

1 Atkūrimo režime paspauskite [**Fn**].

2 Pasirinkite **Keletos trynimas**.

3 Pasirinkite norimas ištrinti rinkmenas ir paspauskite [OK].
- Paspauskite [OK] dar kartą ir atšaukite savo pasirinkimą.

4 Paspauskite [**Fn**].

5 Pasirinkite **Taip**.

Norėdami ištrinti visas rinkmenas,

1 Atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Šalinti** → **Viską** → **Taip**.

Rinkmenų kopijavimas į atminties kortelę

Rinkmenas iš vidinės atminties jūs galite nukopijuoti į atminties kortelę.

1 Atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Kopij. į kortelę**.

3 Pasirinkite **Taip**, kad nukopijuotumėte rinkmenas.

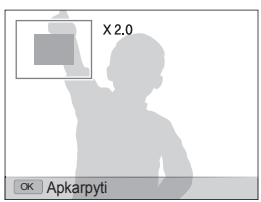
Nuotraukų peržiūra

Priartinkite nuotraukos dalį ar peržiūrėkite nuotraukas kaip skaidres.

Nuotraukos išdidinimas

Atkūrimo režime pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę ir padidinkite vaizdą. Pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę ir sumažinkite vaizdą.

Išdidinta sritis ir mastelio keitimo koeficientas bus rodomi ekrano viršuje. Didžiausias mastelio keitimo koeficientas skiriasi priklausomai nuo skyros.



Kam	Veiksmas
Perkelti išdidintą sritį	Paspauskite [**DISP**], [✿], [ϟ] arba [**ISO**].
Apkirpti išdidintą nuotrauką	Paspauskite [OK]. Ji bus išsaugota kaip nauja rinkmena.

Skaidrių rodymo įjungimas

Skaidrių peržiūrai galite pritaikyti efektus ir pridėti garsą.

1. Atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite ▶.
3. Pasirinkite skaidrių rodymo parinktį.
   - Pereikite prie 5 žingsnio, jei skaidrių peržiūrai nenorite taikyti jokio efekto.

Parinktis	Aprašymas
Vaizdai	Nustatykite nuotraukas, kurias norite peržiūrėti kaip skaidres. • **Viską**: Rodyti visas nuotraukas kaip skaidres. • **Data**: Kaip skaidres peržiūrėti tik tam tikra data įrašytas nuotraukas. • **Pasirinkti**: Pasirinktas nuotraukas peržiūrėti kaip skaidres.
Intervalas	• Nustatykite intervalą tarp nuotraukų. • Tai galima, kai efekto parinktyje nustatyta **Išjungtas**.
Efektai	• Pasirinkite perėjimo efektą. • Jei nenorite taikyti jokio efekto, išrinkite **Išjungtas**.
Muzika	Pasirinkite fono garsą.

4 Nustatykite skaidrių rodymo efektą.

5 Pasirinkite **Pradėti** → **Leisti**.

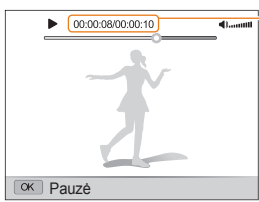
- Norėdami pakartoti skaidrių rodymą, pasirinkite **Leisti dar kartą**.
- Paspauskite [OK] norėdami pristabdyti arba atnaujinti skaidrių rodymą.

Norėdami sustabdyti skaidrių demonstraciją ir perjungti į Atkūrimo režimą paspauskite [OK], tada [ϟ] arba [ISO].

Vaizdo įrašo leidimas

Jūs galite atkurti vaizdo įrašą, nufotografuoti vaizdo įrašo kadrą ar apkirpti vaizdo įrašą.

1 Atkūrimo režime išrinkite vaizdo įrašą ir paspauskite [OK].



Atkūrimo laikas – bendras atkūrimo laikas

2 Naudodamiesi šiais mygtukais valdykite grojimą.

Paspauskite	Kam
[ϟ]	Peržiūrėti atgal. Paspaudus [ϟ] fotoaparatas nuskaito atgal padidindamas 2X, 4X ir 8X.
[OK]	Pauzė arba atkūrimo pratęsimas.
[ISO]	Peržiūrėti į priekį. Paspaudus [ISO] fotoaparatas nuskaito į priekį padidindamas 2X, 4X ir 8X.
[Mastelio keitimas] į kairę arba dešinę	Reguliuojamas garsumo lygis.

Vaizdo įrašo apkirpimas atkūrimo metu

1 Naujo vaizdo įrašo pradžios taške paspauskite [OK], o tada pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę.

2 Paspauskite [OK] norėdami tęsti leidimą.

3 Naujo vaizdo įrašo pabaigos taške paspauskite [OK], o tada pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę.

4 Pasirinkite **Taip**.

- Originalus vaizdo įrašas turi būti mažiausiai 10 sekundžių trukmės.
- Redaguotas vaizdo įrašas bus išsaugotas kaip nauja rinkmena.

Vaizdo fotografavimas atkūrimo metu

1 Paspauskite [OK] taške, kur norite išsaugoti nejudamą vaizdą.

2 Paspauskite [].

Nufotografuotas vaizdas bus tokio paties dydžio rinkmena kaip ir originalaus vaizdo įrašo rinkmena ir bus išsaugotas kaip nauja rinkmena.

Balso atmintinių leidimas

Balso atmintinės leidimas

1 Atkūrimo režime išrinkite balso atmintinę ir paspauskite [OK].

2 Naudodamiesi šiais mygtukais valdykite grojimą.

Paspauskite	Kam
[]	Peržiūrėti atgal.
[OK]	Pauzė arba atkūrimo pratęsimas.
[ISO]	Peržiūrėti į priekį.
[]	Atkūrimo sustabdymas.
[Mastelio keitimas] į kairę arba dešinę	Reguliuojamas garsumo lygis.

Balso atmintinės pridėjimas prie nuotraukos

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **Balso atmintinė** → **Įjungtas**.

3 Paspauskite [**Užraktas**] norėdami įrašyti trumpą balso atmintinę (daugiausiai 10 s trukmės).
- Paspauskite [**Užraktas**], norėdami sustabdyti balso atmintinės įrašymą.

Prie nuotraukos pridėtos balso atmintinės leidimas

Atkūrimo režime išrinkite nuotrauką su balso atmintine ir paspauskite [OK].
- Paspauskite [OK] norėdami įjungti pauzę arba toliau leisti.

Nuotraukos redagavimas

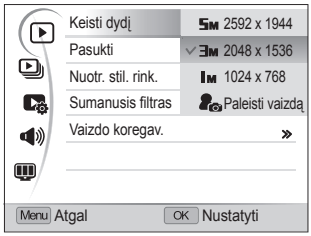
Atlikite redagavimo užduotis, tokias kaip, pasukimas, dydžio keitimas, raudonų akių efekto pašalinimas, ryškumo, kontrasto ar grynio reguliavimas.

Nuotraukos dydžio keitimas

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ▶ → **Keisti dydį** → parinktį.

- Pasirinkite , kad išsaugotumėte nuotrauką kaip įjungimo paveikslėlį. (104 psl.)



Siūlomos parinktys skiriasi priklausomai nuo pasirinktos nuotraukos dydžio.

Nuotraukos pasukimas

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ▶ → **Pasukti** → parinktį.

Pasukta nuotrauka bus išsaugota kaip tas pats, o ne naujas, failas.

Nuotraukos stilių taikymas

Nuotraukai galite pritaikyti skirtingą stilių, pavyzdžiui, Švelnus, Ryškus arba Miške. Redaguota nuotrauka bus išsaugota kaip naujas failas, tačiau jos skyra gali būti sumažinta.

Švelnus

Ryškus

Miške

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ▶ → **Nuotr. stil. rink.** → parinktį.

- Jei pasirenkate **Pasirinktinis RGB**, galite nustatyti savo RGB ir nuotraukos stilių.

RGB tono nustatymas

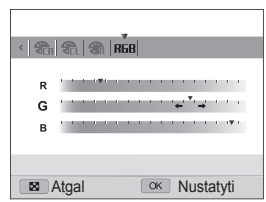
1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ▶ → **Nuotr. stil. rink.**.

3 Slinkite prie **Pasirinktinis RGB**.

4 Pasukite [**Mastelio keitimas**] į dešinę.

5 Pasirinkite spalvą (R: raudona, G: žalia, B: mėlyna).



6 Sureguliuokite pasirinktos spalvos kiekį. (-: mažiau arba +: daugiau)

Sumanaus filtro efektų pritaikymas

Pritaikykite nuotraukoms įvairių filtro efektų ir sukurkite unikalius vaizdus. Redaguota nuotrauka bus išsaugota kaip naujas failas, tačiau jos skyra gali būti sumažinta.

Miniatiūra

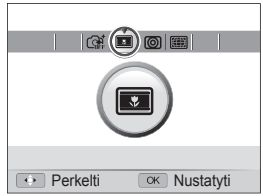
Vinječių darymas

Žuvies akis

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ▶ → **Sumanusis filtras**.

3 Pasirinkite efektą.



Nuotraukų reguliavimas

Pašalinkite raudonų akių efektą; paslėpkite veido trūkumus; reguliuokite ryškumą, kontrastą ar grynį arba pridėkite nuotraukoje triukšmo. Redaguota nuotrauka bus išsaugota kaip naujas failas, tačiau jos skyra gali būti sumažinta.

Raudonų akių efekto pašalinimas

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ▶ → **Vaizdo koregav.** → **Raud. akių efk. šal.**

Veido trūkumų slėpimas

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ▶ → **Vaizdo koregav.** → **Veido retušavimas**.

3 Pasirinkite lygį.
- Didėjant skaitinei reikšmei, veidas tampa aiškesnis.

Ryškumo/kontrasto/grynio nustatymas

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką ir paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ▶ → **Vaizdo koregav.**.

3 Pasirinkite reguliuotiną parinktį.

Parinktis	Aprašymas
☀	Ryškumas
◐	Kontrastas
❀	Saturacija

4 Pasirinkite reikšmę, kad sureguliuotumėte ir pasirinktą elementą. (-: mažiau arba +: daugiau)

Triukšmų pridėjimas nuotraukoje

1 Atkūrimo režime pasirinkite nuotrauką paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ▶ → **Vaizdo koregav.** → **Įtrkt. triukšmą**.

Spaudinio užsakymo sukūrimas (DPOF)

Pasirinkite spausdintinas nuotraukas ir nustatykite parinktis, pavyzdžiui, kopijų skaičių ar popieriaus dydį. Kadangi pritaikytos parinktys išsaugomos kortelės MISC aplanke, galite patogiai atsispausdinti nuotraukas tiesiog pasiimdami atminties kortelę į fotostudiją ir nesinešdami fotoaparato.

- Atminties kortelę galima nunešti į fotoateljė, kur palaikoma DPOF (Skaitmeninės eilės spaudos formatas) arba jūs patys galite atspausdinti nuotraukas su DPOF suderinamu spausdintuvu namuose.
- Plačios nuotraukos gali būti spausdinamos su nukirptu kairiuoju ir dešiniuoju kampais, todėl būtinai žinokite nuotraukos matmenis.
- DPOF nustatyti negalima su vidinėje atmintyje išsaugotomis nuotraukomis.

1 Atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **DPOF** → **Standartinis** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
Pasirinkti	Atspausdinti pasirinktas nuotraukas.
Viską	Spausdinti visas nuotraukas.
Atšaukti	Iš naujo nustatykite parametrus.

3 Jei pasirinkote **Pasirinkti**, persikelkite prie nuotraukos ir pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę arba dešinę, kad pasirinktumėte kopijų skaičių. Pasirinkite norimas nuotraukas ir paspauskite [**Fn**].

- Jei pasirinkote **Viską**, paspauskite [**DISP**] arba [] ir pasirinkite kopijų skaičių, o tada paspauskite [].

4 Paspauskite [**MENU**].

5 Pasirinkite → **DPOF** → **Dydis** → parinktį.

Parinktis	Aprašymas
Pasirinkti	Nurodykite pasirinktos nuotraukos spaudinio dydį.
Viską	Nurodykite spaudinio dydį visoms nuotraukoms.
Atšaukti	Iš naujo nustatykite parametrus.

6 Jei pasirinkote **Pasirinkti**, persikelkite prie nuotraukos ir pasukite [**Mastelio keitimas**] į kairę arba dešinę, kad pasirinktumėte spausdinimo dydį. Pasirinkite norimas nuotraukas ir paspauskite [**Fn**].

- Jei pasirinkote **Viską**, paspauskite [**DISP**] arba [] ir pasirinkite spaudinio dydį, o tada paspauskite [].

Nuotraukų kaip miniatiūrų spausdinimas

1 Atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite → **DPOF** → **Indeksas** → **Taip**.

Jei nurodėte spaudinio dydį, nuotraukas spausdinti galėsite tik su DPOF 1.1 suderinamais spausdintuvais.

Rinkmenų peržiūra per TV ar HDTV

Atkurkite nuotraukas ar vaizdo įrašus, fotoaparatą prie televizoriaus prijungę A/V kabeliu.

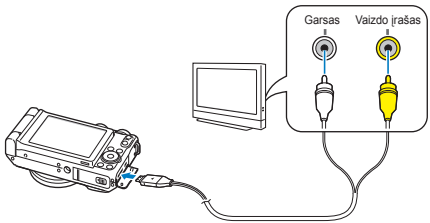
1 Fotografavimo ar atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ⚙ → **Vaizd. išvestis**.

3 Atsižvelgdami į savo šalį ar regioną, pasirinkite vaizdo signalo išvestį. (106 psl.)

4 Išjunkite fotoaparatą ir televizorių.

5 Fotoaparatą prie televizoriaus prijunkite A/V kabeliu.



6 Įjunkite televizorių ir, naudodamiesi televizoriaus nuotolinio valdymo pultu, išrinkite vaizdo signalo išvesties režimą.

7 Įjunkite fotoaparatą ir paspauskite [▶].

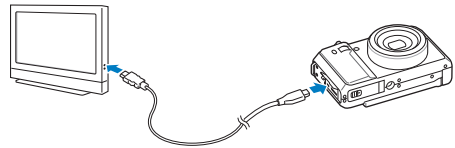
8 Peržiūrėkite nuotraukas arba atkurkite vaizdo įrašus, naudodamiesi fotoaparato mygtukais.

- Su kai kuriais televizoriais vaizde gali atsirasti skaitmeniniai triukšmai arba tam tikros vaizdo dalies gali nebūti televizoriaus ekrane.
- Priklausomai nuo jūsų televizoriaus nustatymų, vaizdai gali neatsirasti televizoriaus ekrano centre.
- Prijungus fotoaparatą prie televizoriaus, galima fotografuoti arba filmuoti.

Rinkmenų peržiūra per HDTV

Jūs galite peržiūrėti aukštos kokybės ir nesuglaudintas nuotraukas ar vaizdo įrašus per HDTV, naudodami atskirai įsigyjamą HDMI kabelį. HDMI (Aukštos kokybės multimedijos sąsaja) palaiko daugelis HDTV.

1. Fotografavimo ar atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite ⚙ → **HDMI formatas**.
3. Pasirinkite HDMI skyrą. (107 psl.)
4. Išjunkite fotoaparatą ir HDTV.
5. Prijunkite fotoaparatą prie HDTV pasirinktiniu HDMI kabeliu.



6. Įjunkite savąjį fotoaparatą.
   - HDTV įsijungs automatiškai ir bus rodomas fotoaparato ekranas.
   - Išjungus „Anynet+“ raiškiosios televizijos televizorius neįsijungs automatiškai.
7. Peržiūrėkite failus naudodamiesi fotoaparato mygtukais arba HDTV nuotolinio valdymo pultu.

- Jei jūsų HDTV palaiko Anynet+(CEC) profilį, įjunkite Anynet+ nustatymų meniu (107 psl.), kad su televizoriaus nuotolinio valdymo pultu galėtumėte valdyti visus prijungtus „Samsung“ A/V įrenginius.
- Priklausomai nuo įdėtos SD kortelės tipo prisijungimo prie raiškiosios televizijos televizoriaus laikas gali skirtis. Didesnis SD kortelės duomenų perdavimo greitis nebūtinai lems greitesnį HDMI perdavimą, kadangi pagrindinė kortelės funkcija yra pagerinti perdavimo greitį fotografuojant.

Failų perkėlimas į kompiuterį („Windows“)

Perkelkite failus į kompiuterį naudodami integruotą „Intelli-studio“ programą. Taip pat galite redaguoti failus arba įkelti juos į mėgstamus tinklalapius.

Reikalavimai

Elementas	Reikalavimai
Centrinis procesorius	„Intel® Pentium®“ 4, 3.0 GHz ar spartesnis / „AMD Athlon™ FX“ 2.2 GHz arba naujesnis
RAM (laisvosios prieigos atmintis)	Mažiausiai 512 MB RAM (rekomenduojama 1 GB ar daugiau)
OS	„Windows XP SP2 / Vista / 7“
Standžiojo disko talpa	250 MB arba daugiau (rekomenduojama 1 GB ir daugiau)
Kiti	• CD-ROM įrenginys • „nVIDIA Geforce 7600GT“ arba naujesnė / „ATI X1600 series“ arba naujesnė • 1024 X 768 pikselių, 16 bitų spalvotas ekranas (rekomenduojama 1280 X 1024 pikselių, 32 bitų spalvotas ekranas) • USB 2.0 prievadas, „Microsoft DirectX 9.0c“ ar naujesnė versija

- „Intelli-studio“ kai kuriuose kompiuteriuose gali neveikti tinkamai, net jei kompiuteris ir atitinka visus reikalavimus.
- Jei kompiuteris neatitinka reikalavimų, vaizdo įrašai gali būti rodomi neteisingai arba jų redagavimas gali trukti ilgiau.
- Prieš naudodami programą įdiekite „DirectX 9.0c“ ar naujesnę versiją.
- Jūsų kompiuteryje turi būti Windows XP, Windows Vista arba Windows 7 operacinė sistema, kad galėtumėte prie jo prijungti savo fotoaparatą kaip išorinį įtaisą.

- Naudojant savarankiškai surinktą kompiuterį arba kompiuterį ir OS, kuri nėra palaikoma, galima netekti teisės į garantiją.
- Programos gali neveikti tinkamai su 64 bitų „Windows XP“, Vista“ ir 7“ versijomis.

Failų perkėlimas su „Intelli-studio“

„Intelli-studio“ automatiškai pasileis, kai prijungsite fotoaparatą prie kompiuterio per USB kabelį.

Akumuliatorius įkraunamas, kol fotoaparatas prie kompiuterio yra prijungtas USB kabeliu.

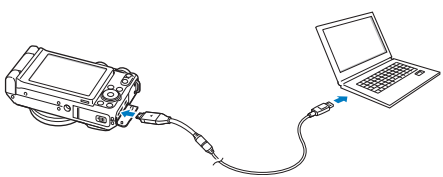
1 Fotografavimo ar atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ⚙ → **Komp. progr. įranga** → **Įj.**.

3 Išjunkite fotoaparatą.

4 Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

Kabelio galą su indikacine lempute (▲) įjunkite į fotoaparatą. Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.



5 Įjunkite fotoaparatą.

- Kompiuteris fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

Jei nustatote USB parinktį kaip **Pasirinkti režimą**, pasirinkite **Kompiuteris** iš iššokančio lango.

6 Pasirinkite aplanką kompiuteryje, kur norite įrašyti naujus failus.

- Jei fotoaparate naujų failų nėra, iškylantis langas naujiems failams įrašyti neatsiras.

7 Pasirinkite **Taip**.

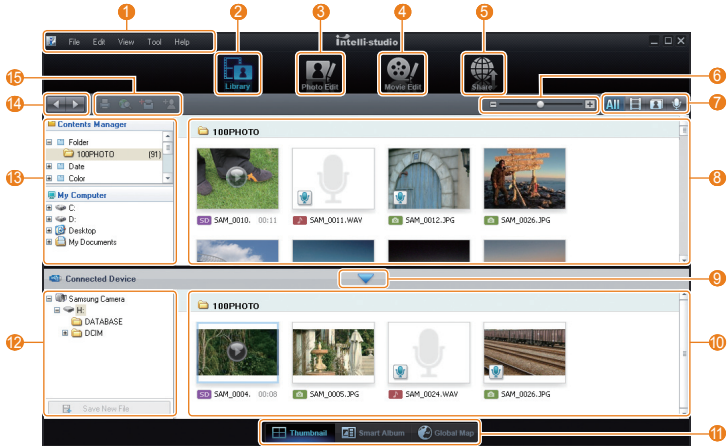
- Nauji failai bus perkelti į kompiuterį.

„Windows Vista“ ir „Windows 7“ lange „AutoPlay“ pasirinkite **Run iStudio.exe**.

„Intelli-studio“ naudojimas

„Intelli-studio“ yra integruota programa, kuri leidžia atkurti ir redaguoti failus. Taip pat galite įkelti failus į tokius tinklapius kaip „Flickr“ ir „YouTube“. Daugiau informacijos: pasirinkite **Help** → **Help**.

- Jei kompiuteryje įdiegėte „Intelli-studio“, programa pasileis greičiau. Norėdami įdiegti programą, pasirinkite **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Tiesiai fotoaparate failų redaguoti negalima. Prieš redaguojant failus reikia perkelti į aplanką kompiuteryje.
- Failų iš kompiuterio į fotoaparatą kopijuoti negalima.
- „Intelli-studio“ palaiko tokius formatus:
  - Vaizdo įrašai: MP4 (vaizdas: H.264, garsas: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Nuotraukos: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF
- Su programa „Intelli-studio“ negalite atidaryti RAW formato failų.



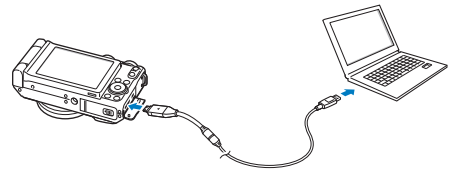
Skaičius	Aprašymas
❶	Atidaro meniu
❷	Rodo failus pasirinktame aplanke
❸	Persijungia į nuotraukos redagavimo režimą
❹	Persijungia į vaizdo įrašo redagavimo režimą
❺	Persijungia į keitimosi režimą (galite išsiųsti failus el. paštu arba įkelti į tokius tinklapius kaip „Flickr“ ar „YouTube“.)
❻	Išdidina ar sumažina miniatiūras sąraše
❼	Pasirinkite failo tipą
❽	Peržiūri failus pasirinktame aplanke kompiuteryje
❾	Peržiūrėkite arba slėpkite prijungto fotoaparato failus
❿	Peržiūri failus pasirinktame aplanke fotoaparate
⓫	Peržiūrėkite failus kaip miniatiūras Sumaniajame albume arba žemėlapyje
⓬	Naršo po aplankus prijungtame prietaise
⓭	Naršo aplankus kompiuteryje
⓮	Pereikite į ankstesnį arba kitą aplanką
⓯	Atspausdinkite failus, peržiūrėkite juos žemėlapyje, saugokite failus Mano aplanke arba registruokite veidus

Failų perkėlimas prijungiant fotoaparatą kaip išimamą diską

Galite prijungti fotoaparatą prie kompiuterio kaip išimamą diską.

1. Fotografavimo ar atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].
2. Pasirinkite ⚙ → **Komp. progr. įranga** → **Išj.**.
3. Išjunkite fotoaparatą.
4. Fotoaparatą prie kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

> ⚠ Kabelio galą su indikacine lempute (▲) įjunkite į fotoaparatą. Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.



5 Įjunkite fotoaparatą.
- Kompiuteris fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

Jei nustatote USB parinktį kaip **Pasirinkti režimą**, pasirinkite **Kompiuteris** iš iššokančio lango.

6 Kompiuteryje pasirinkite **Mano kompiuteris** → **Keičiamas diskas** → **DCIM** → **100PHOTO**.

7 Pasirinkite norimus failus ir nutempkite arba išsaugokite juos savo kompiuteryje.

Fotoaparato atjungimas („Windows XP“)

USB kabelio atjungimas nuo kompiuterio su „Windows 7“ / Vista“ OS yra panašus.

1 Jei būsenos lemputė jūsų fotoaparate mirksi, palaukite kol nustos.

2 Spustelėkite įrankių juostoje kompiuterio darbalaukio apačioje dešinėje.

3 Spustelėkite iškylantį pranešimą.

4 Atjunkite USB kabelį.

Kai veikia „Intelli-studio“, fotoaparato saugiau atjungti negalėsite. Prieš atjungdami fotoaparatą, išjunkite programą.

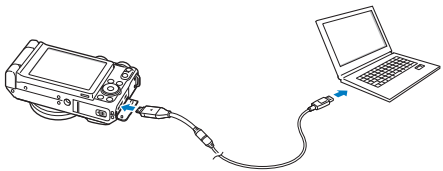
Failų perkėlimas į kompiuterį („Mac“)

Fotoaparatą prijungus prie „Macintosh“ kompiuterio, kompiuteris įrenginį atpažins automatiškai. Jūs galite perkelti failus tiesiogiai iš fotoaparato į kompiuterį, neįdiegę jokių programų.

Palaikoma „Mac OS 10.4“ ar naujesnė.

1 Savo fotoaparatą prie „Macintosh“ kompiuterio prijunkite USB kabeliu.

Kabelio galą su indikacine lempute (▲) įjunkite į fotoaparatą. Jei kabelis bus apsuktas, jūsų failai gali būti pažeisti. Gamintojas nėra atsakingas už bet kokį duomenų praradimą.



2 Įjunkite fotoaparatą.

- Kompiuteris fotoaparatą atpažins automatiškai ir bus rodoma keičiamo disko piktograma.

Jei nustatote USB parinktį kaip **Pasirinkti režimą**, pasirinkite **Kompiuteris** iš iššokančio lango.

3 Du kartus spustelėkite keičiamo disko piktogramą.

4 Perkelkite nuotraukas ar vaizdo įrašus į kompiuterį.

„Samsung RAW Converter“ naudojimas

Nufotografuoti vaizdai dažnai paverčiami jpeg formato vaidais ir išsaugomi atmintyje priklausomai nuo fotoaparato nustatymų fotografavimo metu. RAW failai neverčiami į jpeg formato failus ir atmintyje išsaugomi nepakeisti. Naudodami „Samsung RAW Converter“ galite kalibruoti nuotraukų ekspoziciją, baltos spalvos balansą, tonus, kontrastą ir spalvas.

- „Macintosh“ skirtą programą „Samsung RAW Converter“ galite atsisiųsti iš „Samsung“ svetainės.
- CD-ROM teikiama programa „Samsung RAW Converter“ suderinama su „Windows XP“ ir Vista“.

„Samsung RAW Converter“ įdiegimas

1 Į suderinamą CD-ROM įrenginį įdėkite diegimo CD diską.

2 Atsiradus sąrankos langui paspauskite **Samsung Digital Camera Installer**, kad pradėtumėte diegti.

SAMSUNG
Samsung Digital Camera
• Thank you for purchasing Samsung Digital Camera.
• It is strongly recommended that you exit all Windows programs before installing this program.
• If the camera is connected to your computer through USB cable, please remove the cable and then click [Samsung Digital Camera Installer].
• You can install Samsung RAW Converter.
• This CD-ROM includes User Manual which is PDF file.
Samsung Digital Camera Installer
Samsung Digital Camera Manual
Exit

3 Programų pasirinkimo rodinyje pasirinkite **Samsung RAW Converter** ir spustelėkite **Install**.

4 Vykdykite ekrane pateiktas instrukcijas, kaip įdiegti „Samsung RAW Converter“.

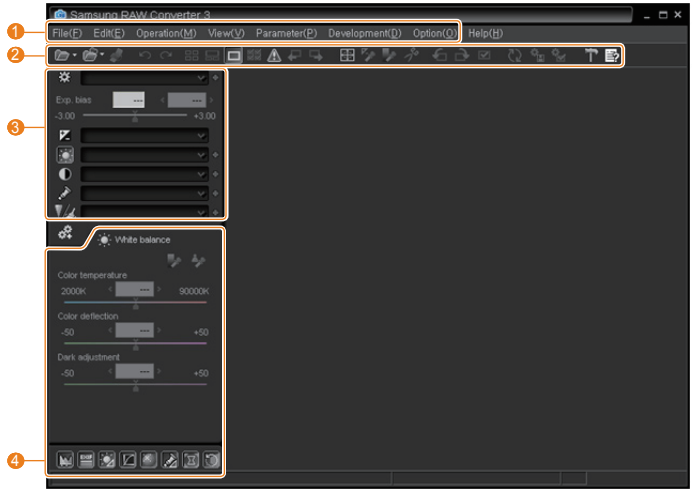
5 Pasibaigus diegimo procesui spustelėkite **Exit**.

„Samsung RAW Converter“ įjungimas

Kompiuteryje pasirinkite **Pradėti** → **All Programs** → **Samsung RAW Converter** → **Samsung RAW Converter**.

„Samsung RAW Converter“ sąsajos naudojimas

Norėdami informacijos, kaip naudoti „Samsung RAW Converter“, spustelėkite **Help** → **Open programinės įrangos instrukcijas**.



Skaičius	Aprašymas
1	Meniu
2	Įrankių juosta

Skaičius	Aprašymas
3	Redagavimo įrankiai
4	Atidarykite / uždarykite redagavimo įrankių reguliavimo langą

RAW formato failų redagavimas

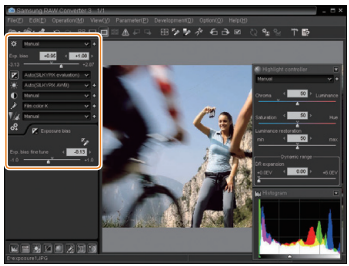
Jeigu RAW formato failus redaguosite „Samsung RAW Converter“, galėsite išlaikyti aukštą vaizdo kokybę. Taip pat galite redaguoti JPEG ir TIFF formato failus.

Norėdami nureguliuoti vaizdo ekspoziciją

1 Pasirinkite **File** → **Open file** ir atidarykite failą.

2 Redagavimo įrankių parinktyje pasirinkite .

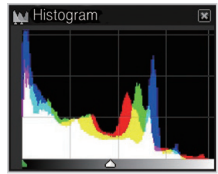
3 Slankikliu nustatykite ekspoziciją.



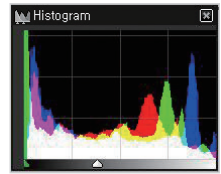
Originalus vaizdas
Režimas **P**, diafragma: f = 8,
Užrakto greitis: 1/15 sek.,
ISO = 100

Vaizdas po ekspozicijos keitimo

- Histogramos lange galite pamatyti vaizdo ryškumą.



Originalus vaizdas



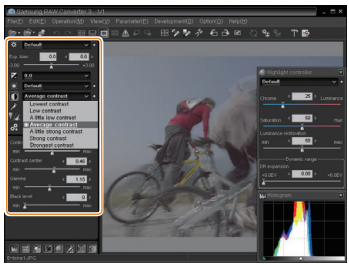
Vaizdas po ekspozicijos keitimo

Norėdami nureguliuoti vaizdo atspalvį

1 Pasirinkite **File** → **Open file** ir atidarykite failą.

2 Redagavimo įrankių parinktyje pasirinkite ◑.

3 Slankikliu nustatykite atspalvį.



Originalus vaizdas
Režimas **P**, diafragma: f = 8,
Užrakto greitis: 1/15 sek.,
ISO = 100

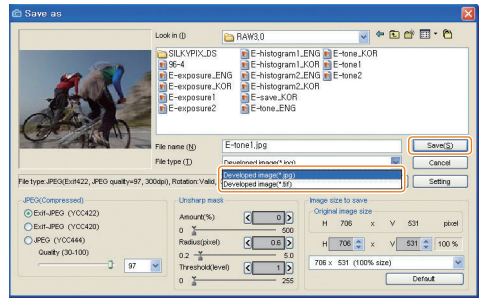
Vaizdas po kontrasto keitimo

RAW failų išsaugojimas JPEG/TIFF formatais

1 Pasirinkite **File** → **Open file** ir atidarykite failą.

2 Pasirinkite **File** → **Development**.

3 Pasirinkite failo formatą (JPEG arba TIFF), o tada **Save**.



Nuotraukų spausdinimas su nuotraukų spausdintuvu (PictBridge)

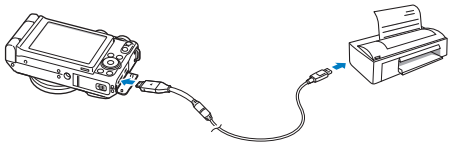
Atspausdinkite nuotraukas su „PictBridge“ suderinamu spausdintuvu, fotoaparatą tiesiogiai prijungę prie spausdintuvo.

1 Fotografavimo ar atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ⚙ → **USB** .

3 Pasirinkite **Spausdintuv.**.

4 Kai spausdintuvas įjungtas, fotoaparatą prie spausdintuvo prijunkite USB kabeliu.

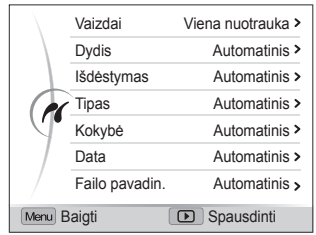


5 Įjunkite savąjį fotoaparatą.
- Spausdintuvas fotoaparatą atpažįsta automatiškai.

6 Paspausdami [ϟ] arba [**ISO**] pasirinkite nuotrauką.
- Paspauskite [**MENU**], kad nustatytumėte spausdinimo parinktis. Žr. „Spausdinimo nustatymų konfigūravimas“.

7 Paspausdami [OK] atspausdinkite.
- Prasidės spausdinimas. Paspauskite [ϟ] norėdami atšaukti spausdinimą.

Spausdinimo nustatymų konfigūravimas



Parinktis	Aprašymas
Vaizdai	Pasirinkite, ar spausdinti dabartinę nuotrauką, ar visas nuotraukas.
Dydis	Nurodykite spaudinio dydį.
Išdėstymas	Sukurkite miniatiūrų spaudinius.
Tipas	Pasirinkite popieriaus tipą.
Kokybė	Nustatykite spausdinimo kokybę.
Data	Nustatykite įspausdinti datą.
Failo pavadin.	Nustatykite spausdinti rinkmenos pavadinimą.
Nustat. iš naujo	Nustatykite iš naujo spausdinimo parinktis.

Kai kurių parinkčių kai kurie spausdintuvai nepalaiko.

Priedai

Žr. nustatymus, klaidų pranešimus, specifikacijas ir patarimus dėl priežiūros.

Fotoaparato nustatymų meniu 103
Nustatymų meniu pasirinkimas 103
Garsas 104
Ekranas 104
Nustatymai 105
Klaidų pranešimai 108
Fotoaparato priežiūra 109
Fotoaparato valymas 109
Apie atminties korteles 110
Apie akumuliatorių 111
Papildomų priedų naudojimas 114
Papildomų blykstės elementų naudojimas 114
Papildomo optinio vaizdo ieškiklio naudojimas 114
Papildomai įsigyjamo optinio mastelio keitimo objektyvo naudojimas 115
Papildomo nuotolinio valdiklio naudojimas 116
Prieš kreipiantis į priežiūros centrą 117
Fotoaparato specifikacijos 120
Rodyklė 125

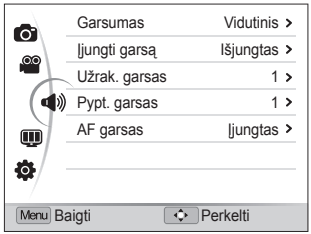
Fotoaparato nustatymų meniu

Sužinokite apie įvairias parinktis, kad sukonfigūruotumėte fotoaparato nustatymus.

Nustatymų meniu pasirinkimas

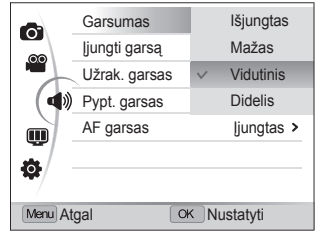
1 Fotografavimo ar atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite meniu.



Meniu	Aprašymas
	Garsas: Nustatomi įvairūs fotoaparato garsai ir garsumas. (104 psl.)
	Ekranas: Pritaikykite ekrano nustatymus, pavyzdžiui, ryškumą. (104 psl.)
	Nustatymai: Pakeiskite fotoaparato sistemos nustatymus, pavyzdžiui, atminties formatą, numatytąjį failo pavadinimą ir USB režimą. (105 psl.)

3 Pasirinkite parinktį ir išsaugokite savo nustatymus.



4 Paspauskite [**MENU**] norėdami grįžti į ankstesnį ekraną.

Garsas

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Garsumas	Galite reguliuoti bet kurio garso garsumą. (**Išjungtas**, **Mažas**, **Vidutinis***, **Didelis**)
Įjungti garsą	Pasirinkite garsinį signalą, kuris pasigirs įjungus fotoaparatą. (**Išjungtas***, **1**, **2**, **3**)
Užrak. garsas	Pasirinkite garsą, kuris bus girdimas paspaudžiant užrakto mygtuką. (**Išjungtas**, **1***, **2**, **3**)
Pypt. garsas	Pasirinkite garsą, kuris bus girdimas paspaudžiant mygtukus ar perjungiant režimus. (**Išjungtas**, **1***, **2**, **3**)
AF garsas	Pasirinkite garsą, kuris bus girdimas iki pusės nuspaudus užrakto mygtuką. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)

Ekranas

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Funkcijų apraš.	Parodomas trumpas parinkties ar meniu aprašymas. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)
Tinklelio linija	Pasirinkite rėmelį, kad būtų lengviau sukurti sceną. (**Išjungtas***, **3 X 3**, **2 X 2**, **+**, **X**)
Paleisti vaizdą	Nustatykite įjungimo paveikslėlį, kuris bus rodomas įjungus fotoaparatą. ● **Išjungtas***: Logotipo nerodyti. ● **Logotipas**: Rodyti numatytąjį paveikslėlį, esantį vidinėje atmintyje. ● **Naud. vaizdas**: Rodomas individualizuotas vaizdas. (84 psl.) ● Fotoaparatas vienu metu vidinėje atmintyje išsaugos tik vieną naudotojo vaizdą. ● Jei kaip naudotojo vaizdą pasirinksite naują nuotrauką arba atstatysite fotoaparatą, fotoaparatas ištrins dabartinį vaizdą.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Ekrano ryškumas	Reguliuokite ekrano ryškumą. (**Automatinis***, **Tamsus**, **Normalus**, **Šviesus**) **Normalus** yra nustatyta atkūrimo režimu, net jei yra pasirinkta **Automatinis**.
Greita peržiūra	Prieš grįždami į Fotografavimo režimą, nustatykite nufotografuoto vaizdo peržiūros laiką. (**Išjungtas**, **0,5 s***, **1 s**, **3 s**)
Energijos taupymas	Jei 30 s nėra atliekamas joks veiksmas, fotoaparatas automatiškai persijungia į energijos taupymo režimą. Norėdami išjungti energijos taupymo režimą paspauskit bet kurį mygtuką. (**Išjungtas***, **Įjungtas**) Jei Energijos taupymo režimas yra išjungtas, kai 30 sekundžių neatliekama jokių veiksmų, pagrindinis ekranas patamsės, kad pailgintų akumuliatoriaus tinkamumo naudoti laiką.

Nustatymai

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Formatuoti	Suformatuokite vidinę atmintį ir atminties kortelę. Visos rinkmenos, įskaitant apsaugotuosius, bus pašalinti. (**Taip**, **Ne**) Naudojant atminties kortelę su skirtingų gamintojų fotoaparatais ar kortelių skaitytuvais arba suformatavus ją kompiuteryje, fotoaparatas kortelės gali tinkamai nenuskaityti. Prieš naudodamiesi suformatuokite kortelę.
Nustat. iš nj.	Iš naujo nustatyti meniu ir fotografavimo parinktis. Ankstesnės datos ir laiko, kalbos ir vaizdo išvedimo nustatymų reikšmės grąžintos nebus.(**Taip**, **Ne**)
Language	Galima pasirinkti, kuria kalba norite matyti ekrane rodomą tekstą.
Laiko juosta	Pasirinkite regionus iš namų ir apsilankymo laiko juostos. • **Pagrindinis**: pasirinkite savo gyvenamosios šalies laiko zoną. Naudokite šią parinktį nustatydami fotoaparatą iš naujo arba grįždami į gyvenamąją šalį iš kitos laiko zonos šalies. • **Aplankyti**: jeigu ketinate kirsti laiko zoną, naudokite šią parinktį, kad nustatytumėte lankomos šalies laiko zoną antrame laikrodyje. Antras laikrodis remdamasis namų laiko zonos duomenimis apskaičiuoja esamą laiko zoną.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Data ir laikas	Nustatykite datą ir laiką bei pasirinkite datos formatą. (**Išjungtas***, **dd/mm/yyyy**, **mm/dd/yyyy**, **yyyy/mm/dd**)
Failo nr.	Nurodykite, kaip pavadinti rinkmenas. ● **Nustat. iš nj.**: Nustatykite, kad įdėjus naują atminties kortelę, suformatavus atminties kortelę ar pašalinus visas rinkmenas, rinkmenų numeracija prasidėtų nuo 0001. ● **Serija***: Nustatykite, kad įdėjus naują atminties kortelę, suformatavus atminties kortelę ar ištrynus visas rinkmenas, rinkmenų numeracija būtų tęsiama toliau. ● Pirmojo aplanko numatytasis numeris yra 100PHOTO, o pirmosios rinkmenos numatytasis numeris yra SAM_0001. ● Failų numeriai didėja po vienetą nuo SAM_0001 iki SAM_9999. (1000 failų galima išsaugoti viename aplanke.) ● Aplankų numeriai didėja po vienetą nuo 100PHOTO iki 999PHOTO. ● Didžiausias rinkmenų skaičius viename aplanke yra 1000. ● Rinkmenų pavadinimus fotoaparatas nustato pagal Skaitmeninių fotoaparatų rinkmenų sistemos kūrimo taisykles (angl. Digital rule for Camera File system (DCF)). Jei rinkmenų pavadinimus sąmoningai pakeisite, fotoaparatui gali nepavykti rinkmenų atkurti, kai norėsite jas peržiūrėti.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
Įspaudas	Nustatykite, ar spausdinant nuotrauką ant jos turi būti pažymėta data ir laikas. (**Išjungtas***, **Data**, **Data ir laikas**) ● Data ir laikas bus užrašyti geltona spalva nuotraukos apatiniame dešiniajame kampe. ● Kai kurių modelių spausdintuvai datos ir laiko gali nespausdinti. ● Jei pasirinkote **Tekstas** režimu SCN, data ir laikas nebus rodomi.
Auto išsijungimas	Nustatykite fotoaparatą automatiškai išsijungti, kai jis nėra naudojamas. (**Išjungtas**, **1 min**, **3 min***, **5 min**, **10 min**) ● Pakeitus akumuliatorių, nustatymai nepasikeis. ● Fotoaparatas neišsijungs automatiškai: - Kai yra prijungtas prie kompiuterio ar spausdintuvo. - Kai vyksta skaidrių ar vaizdo įrašo atkūrimas. - Kai jūs įrašote balso atmintinę.
Vaizd. išvestis	Nustatykite vaizdo signalo išvedimą pagal savo regioną. ● **NTSC***: JAV, Kanada, Japonija, Korėja, Taivanas, Meksika. ● **PAL** (palaiko tik BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kinija, Danija, Suomija, Vokietija, Anglija, Italija, Kuveitas, Malaizija, Naujoji Zelandija, Singapūras, Ispanija, Švedija, Šveicarija, Tailandas, Norvegija.

* Numatytasis

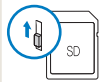
Elementas	Aprašymas
AF lempa	Nustatykite pagalbinį apšvietimą, kai fotografuojama tamsiose vietose. (**Išjungtas**, **Įjungtas***)
Konvertavimo lęšis	Nustatykite, jei su fotoaparatu norite naudoti papildomą mastelio keitimo objektyvą. (**Išjungtas***, **Įjungtas**)
Nuotol. valdymas	Nustatykite, jei su fotoaparatu norite naudoti papildomą nuotolinį valdiklį. (**Išjungtas***, **Įjungtas**)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Nustatykite prie „Samsung“ raiškiojo televizoriaus (HDTV), palaikančio technologiją Anynet+(CEC), prijungtą fotoaparatą galima būtų valdyti nuotoliniu pultu. • **Išjungtas**: Rinkmenas peržiūrėkite naudodami HDTV nuotolinio valdymo pultą. • **Įjungtas***: Fotoaparatą valdykite naudodami HDTV nuotolinio valdymo pultą.
HDMI formatas	Atkurdami nuotraukas raiškiajame televizoriuje (HDTV) su HDMI kabeliu nurodykite raišką. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) • Jei raiškusis televizorius (HDTV) nepalaiko pasirinktos skiriamosios gebos, jis automatiškai parenka kitą iš eilės mažesnę skiriamosios gebos reikšmę. • Jei pasirinkote **480p** arba **576p**, prijungus fotoaparatą prie televizoriaus atkūrimo meniu ir Intel. albumo įjungti negalėsite.

* Numatytasis

Elementas	Aprašymas
USB	Pasirinkite, kokias funkcija fotoaparatas naudoja, prijungus jį prie kompiuterio arba spausdintuvo per USB kabelį. • **Pasirinkti režimą***: Pasirinkite USB režimą, kai savo fotoaparatą prijungiate prie kito įrenginio. • **Kompiuteris**: Prijunkite fotoaparatą prie kompiuterio rinkmenų perkėlimui. • **Spausdintuv.**: Prijunkite fotoaparatą prie spausdintuvo rinkmenų spausdinimui.
Komp. progr. įranga	Nustatykite „Intelli-studio“ paleisti automatiškai, prijungus fotoaparatą prie kompiuterio. (**Išj.**, **Įj.***)

Klaidų pranešimai

Jei pasirodys tokie pranešimai, pabandykite šiuos šalinimo būdus.

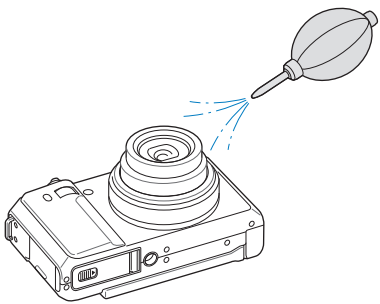
Klaidos pranešimas	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Kortelės klaida	• Fotoaparatą išjunkite, tuomet vėl įjunkite. • Išimkite atminties kortelę, tuomet ją vėl įdėkite. • Formatuokite atminties kortelę.
Užrakinta kortelė	Atrakinkite atminties kortelę. 
Kortelė nepalaikoma	Įdėtoji atminties kortelė neprieinama jūsų fotoaparate. Įdėkite SD arba SDHC atminties kortelę.
DCF Full Error	Rinkmenos pavadinimas neatitinka DCF standarto. Rinkmenas iš atminties kortelės perkelkite į kompiuterį ir kortelę suformatuokite.
Rinkmenos klaida	Ištrinkite sugadintą rinkmeną arba kreipkitės į priežiūros centrą.
Failų sistema nepalaikoma.	Jūsų fotoaparatas nepalaiko įdėtosios atminties kortelės FAT failo struktūros. Suformatuokite fotoaparato atminties kortelę.
Išsikrauna baterija	Įdėkite įkrautą akumuliatorių arba įkraukite akumuliatorių iš naujo.
Užpildyta visa atmintinė	Pašalinkite nereikalingas rinkmenas arba įdėkite naują atminties kortelę.
Nėra vaizdo failo	Padarykite nuotraukų arba įdėkite kortelę, kurioje yra bent kelios nuotraukos.

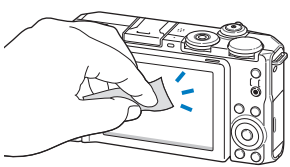
Fotoaparato priežiūra

Fotoaparato valymas

Fotoaparato objektyvas ir ekranas

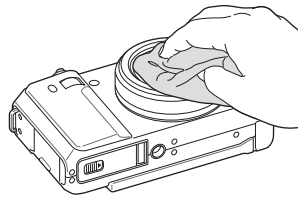
Dulkes pašalinkite rankiniu pūstuvu ir švelniai nuvalykite objektyvą minkšto audinio gabalėliu. Jei dar liko dulkių, panaudokite objektyvams valyti skirtą skystį, kuriuo sudrėkinkite valymo popierių ir švelniai nuvalykite objektyvą.





Fotoaparato korpusas

Valykite švelniu, sausu audinio gabalėliu.

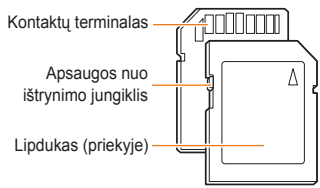


- Draudžiama valyti benzinu, skiedikliais ar alkoholiu. Skysčiai gali sugadinti fotoaparatą arba sutrikdyti jo veikimą.
- Elkitės atsargiai, kad nepaspaustumėte objektyvo dangtelio, nenaudokite rankinio pūstuvo.

Apie atminties korteles

Atminties kortelės, kurias galite naudoti

Galite naudoti SD (saugią skaitmeninę) arba SDHC (saugią skaitmeninę didelės talpos) atminties kortelę.



Failus nuo sugadinimo galite apsaugoti naudodami SD ar SDHC kortelėje esantį jungiklį, apsaugantį nuo ištrynimo. Pastumkite jungiklį žemyn, jei norite užrakinti, arba aukštyn, jei norite atrakinti. Fotografuodami kortelę atrakinkite.

Atminties kortelės talpa

Atminties talpa priklauso nuo fotografuojamų vaizdų ar fotografavimo sąlygų. Šios talpos paremtos 1 GB SD kortele:

Dydis		Itin aukšta	Aukšta	Normali	RAW	RAW + itin aukšta	RAW + aukšta	RAW + normali
Fotonuotraukos	10M	180	328	451	41	31	37	39
	9M	201	363	497	42	32	37	40
	8M	220	392	531	42	33	38	40
	7M	235	420	568	42	34	38	40
	7M	235	419	568	42	34	38	40
	5M	319	542	707	43	36	40	42
	3M	471	746	928	44	39	42	43
	2M	645	967	1161	45	41	43	44
	1M	1056	1331	1458	46	43	44	44

Dydis		30 kadrų per s	15 kadrų per s
* Vaizdo įrašai	640	Maždaug 25 min. 50 s	Maždaug 48 min. 36 s
	320	Maždaug 68 min. 47 s	Maždaug 99 min. 53 s

* Jei naudosite priartinimą, įrašymo laikas gali skirtis.
Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo įrašyti keli vaizdo filmukai.

Apie akumuliatorių

Naudokite tik „Samsung“ patvirtintus priedus.

Akumuliatoriaus specifikacija

Modelis	SLB-11A
Tipas	Ličio jonų akumuliatorius
Elemento talpa	1130 mAh
Įtampa	3,8 V
Įkrovimo laikas* (kai fotoaparatas išjungtas)	Maždaug 190 min.

* Prijungus USB kabelį prie kompiuterio įkrauti fotoaparato akumuliatorių gali trukti ilgiau.

Akumuliatoriaus galiojimo laikas

Fotografavimo laikas / nuotraukų skaičius		Fotografavimo sąlygos (kai akumuliatorius yra pilnai įkrautas)
Nuotraukos	Maždaug 120 min/ Maždaug 240 nuotraukų	Apskaičiuojama esant tokioms sąlygoms: **P** režimu, 10M skyrai, aukštai kokybei su įjungta OIS. 1. Nustatykite blykstės parinktį į **Papildomas**, priartinkite arba atitolinkite ir nufotografuokite vieną nuotrauką. 2. Nustatykite blykstės parinktį į **Išjungtas**, priartinkite arba atitolinkite ir nufotografuokite vieną nuotrauką. 3. 30 s vykdykite 1 ir 2 žingsnius, juos kartokite dar 5 min. Tada fotoaparatą išjungę palaikykite 1 min. 4. Pakartokite 1–3 žingsnius.
Vaizdo įrašai	Maždaug 100 min.	Vaizdo įrašus įrašykite kaip 640 X 480 raiškos ir 30 kadrų per sekundę greičiu.

- Anksčiau pateikti skaičiai paremti „Samsung“ bandymų standartais. Jūsų rezultatai gali skirtis priklausomai nuo faktinio naudojimo.
- Norint nustatyti bendrą įrašymo laiką vienas po kito buvo įrašyti keli vaizdo filmukai.

Pranešimas apie išsikrovusią bateriją

Išsikrovus baterijai, jo piktograma nusidažo raudonai ir atsirandaužrašas „**Išsikrauna baterija**“.

Pastabos apie baterijos naudojimą

- Kai temperatūra yra žemiau 0 ºC/32 ºF, baterijos talpa ir baterijos veikimo trukmė gali sumažėti.
- Baterijos talpa gali sumažėti esant žemai temperatūrai, tačiau orui atšilus ji vėl tampa įprasta.
- Naudojant fotoaparatą ilgai, sritis aplink baterijos lizdą gali įkaisti. Tai neturi įtakos įprastam fotoaparato naudojimui.

Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą

- Jei indikatoriaus lemputė nedega, patikrinkite, ar akumuliatorius įdėtas tinkamai.
- Nenaudokite fotoaparato kraunant. Prieš įkraudami išjunkite fotoaparatą.
- Fotoaparatą įjunkite po 10 min. nuo tada, kai pradėjote įkrovimą.
- Akumuliatorius greitai išsikrauna naudojant blykstę ar įrašinėjant vaizdo filmus. Akumuliatorių kraukite tol, kol indikatoriaus lemputė ims šviesti žaliai.
- Jei indikatoriaus lemputė mirksi raudonai arba nešviečia, atjunkite kabelį ir vėl jį prijunkite arba išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
- Jei akumuliatorių įkraunate, kai laidas yra perkaitęs arba temperatūra per aukšta, indikatorius gali užsidegti oranžine spalva. Krovimas prasidės atvėsus akumuliatoriui.
- Norėdami ištraukti kištuką iš elektros lizdo netraukite už maitinimo laido. Gali kilti gaisras arba elektros iškrova.

Pastabos apie akumuliatoriaus įkrovimą, kai fotoaparatas yra prijungtas prie kompiuterio.

- Naudokite tik su fotoaparatu gautą USB kabelį.
- Akumuliatoriaus krauti negalima, jei:
  - Naudojate USB šakotuvą.
  - Prie kompiuterio yra prijungti kiti USB prietaisai.
  - Jungiate kabelį prie kompiuterio priekinėje dalyje esančio prievado.
  - Kompiuterio USB prievadas nepalaiko maitinimo išvesties standarto (5 V, 500 mA).

Jei su akumuliatoriumi elgiamasi netinkamai arba nerūpestingai, galite susižeisti, įmanomi net mirtini atvejai. Kad būtumėte saugūs, vadovaukitės šiomis instrukcijomis, kaip atsargiai elgtis su akumuliatoriumi:

- Akumuliatorius gali skleisti žiežirbas arba sprogti, jei su juo bus elgiamasi netinkamai. Jei pastebėjote akumuliatoriaus pažeidimus, įskilimus arba kitus pažeidimus, nedelsdami nebenaudokite jo ir kreipkitės į savo prietaiso gamintoją.
- Naudokite originalų, gamintojo rekomenduojamą akumuliatoriaus įkroviklį ir adapterį, įkraukite akumuliatorių tik tokiu būdu, koks nurodytas šiose naudotojo instrukcijose.
- Nedėkite akumuliatoriaus prie karštį arba didelę šilumą skleidžiančių šaltinių, pvz.: nepalikite prietaiso mašinoje karštą vasaros dieną.
- Nedėkite akumuliatoriaus į mikrobangų krosnelę.
- Nelaikykite arba nenaudokite akumuliatoriaus karštoje, drėgnoje aplinkoje, SPA arba duše.
- Ilgą laiką nepalikite prietaiso ant degių paviršių, pvz.: apkloto, kilimo arba besielektrinančių paklodžių.
- Nepalikite įjungto prietaiso ilgam laikui uždaroje patalpoje.
- Neleiskite, kad akumuliatoriaus terminalai kontaktuotų su metaliniais daiktais, tokiais kaip grandinėlės, monetos, raktai ar laikrodžiai.
- Naudokite tik originalius, gamintojo autorizuotus keičiamus ličio akumuliatorius.
- Neardykite akumuliatoriaus ar nepradurkite jo aštriu daiktu.
- Nelaikykite akumuliatoriaus, kur yra aukštas slėgis ar galima jį sutrankyti.
- Nelaikykite akumuliatoriaus, kur yra didelė sudužimo tikimybė, pavyzdžiui, dėl nukritimo iš aukštai.
- Nenaudokite akumuliatoriaus 60 °C temperatūroje arba esant dar karščiau.
- Neleiskite akumuliatoriui liestis su drėgme arba skysčiais.
- Negalima leisti akumuliatoriui perkaisti, pavyzdžiui, saulėje, prie ugnies ir panašiai.

Išmetimo nurodymai

- Išmeskite akumuliatorių rūpindamiesi aplinka.
- Neišmeskite akumuliatoriaus į ugnį.
- Išmetimo nurodymai priklausomai nuo regiono ar šalies gali skirtis. Išmeskite akumuliatorių laikydamiesi visų vietinių ir federalinių nurodymų.

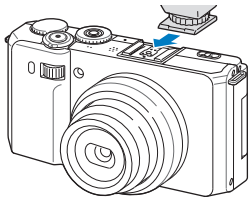
Nurodymai įkrauti akumuliatorių

Akumuliatorių įkraukite tik vartotojo vadove aprašytu būdu. Netinkamai kraunamas akumuliatorius gali užsidegti ar sprogti.

Papildomų priedų naudojimas

Papildomų blykstės elementų naudojimas

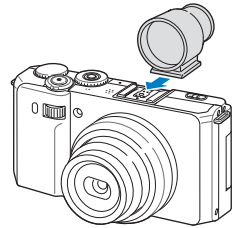
Ant fotoaparato priedų laikiklio pritvirtinkite papildomus blykstės elementus. Nuimkite priedų laikiklio dangtelį ir įstatykite į priedų laikiklį blykstės elementą.



- Norėdami sužinoti daugiau informacijos apie blykstės elementą skaitykite atitinkamo blykstes elemento vadovą.
- Jūsų fotoaparatas suderinamas su toliau pateikiamais blykstės elementų tipais: SEF20A, SEF42A
- Prieš naudodami fotoaparatą pilnai įkraukite blykstės elementą.
- Jeigu pritvirtinta optinė blykstė, neįjunkite numatytosios blykstės.

Papildomo optinio vaizdo ieškiklio naudojimas

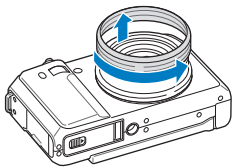
Ant fotoaparato priedų laikiklio pritvirtinkite papildomą optinį vaizdo ieškiklį. Nuimkite priedų laikiklio dangtelį ir įstatykite į priedų laikiklį optinį vaizdo ieškiklį.



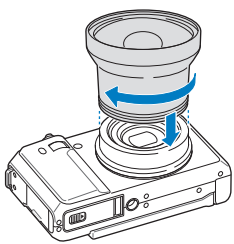
Papildomai įsigyjamo optinio mastelio keitimo objektyvo naudojimas

Pritvirtinę optinį mastelio keitimo objektyvą galite praplėsti ir pagilinti fotoaparato aprėptį.

1 Pasukę prieš laikrodžio rodyklę nuimkite fotoaparato žiedą.



2 Įstatykite mastelio keitimo objektyvą pasukę jį pagal laikrodžio rodyklę, kol užsifiksuos.



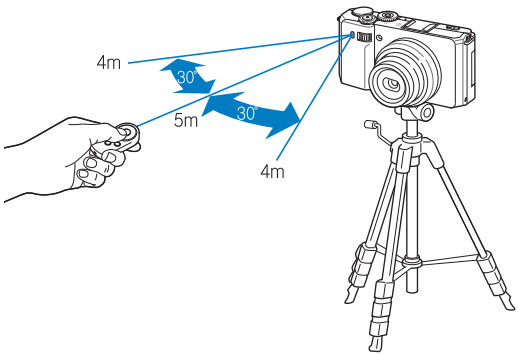
3 Fotografavimo ar atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

4 Pasirinkite ⚙ → **Konvertavimo lęšis** → **Įjungtas**.

- Kai nustatote naudoti mastelio keitimo objektyvą, optinio ir skaitmeninio mastelio keitimo funkcija neprieinama.
- Jei pritvirtinę mastelio keitimo objektyvą **Konvertavimo lęšis** nustatote į **Įjungtas**, pasukus [**Mastelio keitimas**] į kairę arba dešinę fotoaparatas išsijungs.

Papildomo nuotolinio valdiklio naudojimas

Nuspaudus užrakto mygtuką nuotoliniame valdiklyje fotografuojama po 2 sek.Nuotolinį valdiklį galite naudoti tik tada, kai paleisties režimo ratukas pasuktas į ▭.



1 Fotografavimo ar atkūrimo režime paspauskite [**MENU**].

2 Pasirinkite ⚙ → **Nuotol. valdymas** → **Įjungtas**.

Prieš kreipiantis į priežiūros centrą

Jei kilo problemų dėl fotoaparato, prieš kreipdamiesi į specialistus, išmėginkite šiuos gedimų šalinimo būdus. Jei gedimų šalinimo patarimai nepadėjo išspręsti problemos, kreipkitės į vietinį platintoją ar priežiūros centrą.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Fotoaparatas neįsijungia	• Patikrinkite, ar įdėtas akumuliatorius. • Patikrinkite, ar akumuliatorius yra įdėtas teisingai. • Akumuliatorių įkraukite.
Staiga nutrūksta maitinimas	• Akumuliatorių įkraukite. • Gali būti, kad įjungtas energijos taupymo režimas. (105 psl.) • Fotoaparatas gali išsijungti, kad apsaugotų atminties kortelę nuo sugadinimo dėl smūgio. Vėl įjunkite fotoaparatą.
Fotoaparatas labai greitai išeikvoja energiją	• Akumuliatorius gali išsieikvoti daug greičiau esant žemai temperatūrai (žemesnei nei 0 °C). Įdėkite akumuliatorių į kišenę ir leiskite jam sušilti. • Akumuliatorius greitai išsikrauna naudojant blykstę ar įrašinėjant vaizdo filmus. Jei reikia, įkraukite iš naujo. • Akumuliatoriai dėvisi, todėl juos retkarčiais reikia pakeisti. Įsigykite naują akumuliatorių.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Fotoaparatas nefotografuoja	• Atminties kortelėje nebėra vietos. Ištrinkite nereikalingas rinkmenas arba įdėkite naują atminties kortelę. • Suformatuokite atminties kortelę. • Atminties kortelė turi defektą. Įsigykite naują atminties kortelę. • Atminties kortelė yra užrakinta. Atrakinkite kortelę. (110 psl.) • Patikrinkite, ar fotoaparatas yra įjungtas. • Akumuliatorių įkraukite. • Patikrinkite, ar akumuliatorius yra įdėtas teisingai.
Fotoaparatas sušalo	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
Blykstė neveikia	• Gali būti, kad blykstės parinktis nustatyta į **Išjungtas**. (52 psl.) • Kai kuriais režimais negalima naudoti blykstės.
Blykstė suveikia staiga	Taip gali atsitikti dėl statinio elektros krūvio. Tai nesusiję su fotoaparato gedimu.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Neteisinga data ir laikas	Ekrano nuostatų meniu nustatykite datą ir laiką. (106 psl.)
Neveikia ekranas ar mygtukai	Išimkite akumuliatorių ir vėl jį įdėkite.
Fotoaparato ekranas veikia prastai	Jei naudojate fotoaparatą esant itin žemoms temperatūroms, jo ekranas gali prarasti spalvą arba nustoti tinkamai veikti. Kad ekranas veiktų geriau, naudokite fotoaparatą esant neekstremalioms temperatūroms.
Atminties kortelėje yra klaida	• Išjunkite ir vėl įjunkite fotoaparatą. • Išimkite atminties kortelę, tada ją vėl įdėkite. • Formatuokite atminties kortelę.
Neatkuriamos rinkmenos	Jei pakeitėte rinkmenos pavadinimą, fotoaparatas jos negali atkurti (rinkmenos pavadinimas turi atitikti DCF standartą). Jei taip atsitiktų, peržiūrėkite rinkmenas kompiuteryje.

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Nuotrauka gavosi sulieta	• Patikrinkite, ar jūsų nustatyta parinktis tinka fotografuoti stambiu planu. (56 psl.) • Patikrinkite, ar švarus objektyvas. Jei ne, jį nuvalykite. (109 psl.) • Įsitikinkite, kad objektas yra blykstės veikimo ribose. (121 psl.)
Spalvos nuotraukoje ir tikroje scenoje nesutampa	Neteisingai nustatytas baltos spalvos balansas gali sukurti spalvas, kurios skiriasi nuo spalvų realybėje. Nustatykite tinkamą baltos spalvos parinktį, kuri atitiktų šviesos šaltinį. (67 psl.)
Nuotrauka yra per šviesi	Jūsų nuotraukos ekspozicija per didelė. • Pareguliuokite diafragmos reikšmę ar užrakto greitį. (39 psl.) • Išjunkite blykstė. (52 psl.) • Pareguliuokite ISO greitį. (55 psl.) • Pareguliuokite ekspozicijos reikšmę. (65 psl.)
Nuotrauka yra per tamsi	Jūsų nuotraukos ekspozicija nepakankama. • Pareguliuokite diafragmos reikšmę ar užrakto greitį. (39 psl.) • Įjunkite blykstę. (52 psl.) • Pareguliuokite ISO jautrumą. (55 psl.) • Pareguliuokite ekspozicijos reikšmę. (65 psl.)

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
Televizorius jūsų nuotraukų nerodo	• Patikrinkite, ar fotoaparatas yra teisingai prijungtas prie išorinio monitoriaus naudojant A/V kabelį. • Patikrinkite, ar atminties kortelėje yra nuotraukų.
Neveikia papildoma blykstė	• Įsitikinkite, kad papildoma blykstė įjungta. • Įsitikinkite, kad papildoma blykstė tinkamai pritvirtinta prie priedų laikiklio.
Kompiuteris neatpažįsta fotoaparato	• Patikrinkite, ar teisingai prijungtas USB kabelis. • Patikrinkite, ar jūsų fotoaparatas įjungtas. • Patikrinkite, ar naudojate tinkamą operacinę sistemą.
Kompiuteris atjungia fotoaparatą rinkmenų kopijavimo metu	Failų perkėlimą gali trukdyti statinis elektros krūvis. Atjunkite USB kabelį ir vėl jį prijunkite.
Jūsų kompiuteris negali paleisti vaizdo įrašų	Kai kurių vaizdo grotuvų programos negali atkurti vaizdo įrašų. Norėdami atkurti fotoaparatu padarytus vaizdo įrašus, įdiekite į kompiuterį ir naudokite Intelli-studio programą. (93 psl.)

Problema	Siūlomi problemos šalinimo būdai
„Intelli-studio“ veikia netinkamai	• Uždarykite „Intelli-studio“ ir paleiskite ją iš naujo. • „Intelli-studio“ su „Macintosh“ kompiuteriais naudoti negalima. • Patikrinkite, ar **Įj. Komp. progr. įranga** įrangos funkcija nustatymų meniu. (107 psl.) • Priklausomai nuo kompiuterio specifikacijų ir aplinkos, programa gali nepasileisti automatiškai. Tokiu atveju kompiuteryje spustelėkite **Pradėti** → **Mano kompiuteris** → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.
Nepavyksta nustatyti DPOF RAW failams	Negalite nustatyti DPOF RAW failams.
Nepavyksta užrakinti ekspozicijos reikšmių spaudžiant [AEL]	Negalite užrakinti ekspozicijos reikšmių režime SMART.

Fotoaparato specifikacijos

Vaizdo jutiklis	
Tipas	1/1,7” (Maždaug 10,9 mm) ypač jautrus CCD
Efektyvūs pikseliai	Maždaug 10,0 megapikselių
Iš viso pikselių	Maždaug 10,0 megapikselių
Objektyvas	
Židinio nuotolis	„Schneider-KREUZNACH“ objektyvas f= 5,2–15,6 mm (35 mm juostelės atitikmuo: 24–72 mm)
Fokusavimo nuotolis	F1.8 (W)–F2.4 (T)
Skaitmeninis mastelio keitimas	• Nuotraukos režimas: 1,0–4,0X • Atkūrimo režimas: 1,0–11,4X (priklauso nuo vaizdo dydžio)
Ekranas	
Tipas	AMOLED
Savybė	3,0" (apie 7,6 cm) VGA, pasukama
Fokusavimas	
Tipas	TTL automatinis fokusavimas (Centrinis AF, Daugeriopas AF, Pasirinkimo AF, Stebėjimo AF, Veido aptikimo AF, Sumanaus veido atpažinimo AF)

Nuotolis		
	Plotis (P)	Teleobjektyvas (T)
Normalus (AF)	80 cm–begalybė	80 cm–begalybė
Makrokoman.	5–80 cm	50–80 cm
Aut. makrokom.	5 cm–begalybė	50 cm–begalybė
Rankin. fokusavimas	5 cm–begalybė	50 cm–begalybė

Užrakto greitis
• Automatinis: 1/8-1/1500 sek. • Programinis: 1-1/1500 sek. • Diafragmos pirmumas, Išlaikymo pirmumas, Rankinis: 16-1/1500 sek. • Naktinis: 8-1/1500 sek. • Fejerverkai: 2 sek.

Ekspozicija	
Valdymas	Programinis AE, Užrakto pirmenybės AE, Diafragmos pirmenybės AE, Rankinis ekspozicijos nustatymas
Matavimas	Daugeriopas, Taškinis, Centrinis
Kompensavimas	±2 EV (1/3 EV žingsniai)
ISO atitikmuo	Autom., 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Blykstė	
Režimas	Išjungtas, Automatinis, Raudonos akys, Papildomas, Lėta sinchronizac., Raud. akių efk. šal.
Nuotolis	• Plotis: 0,2–4,8 m (ISO, automatinis) • Teleobjektyvas: 0,5–4,8 m (ISO, automatinis)
Pakartotinio įkrovimo laikas	Maždaug. 4 sek. (priklausomai nuo akumuliatoriaus būsenos)

Sujudinimo poveikio mažinimas
Dvigubas IS [Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS)+ Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas (DIS)]

Efektas	
Fotografavimo režimas	• Nuotr. stil. rink.: Normalus, Eskizas, Rūko šalinimas, Švelnus, Ryškus, Miške, Retro, Šaltas, Ramus, Klasikinis, Negatyvinė, Pasirinktinis RGB • Vaizdo koregav.: Aštrumas, Kontrastas, Saturacija • Sumanusis filtras: Įprastinė, Miniatiūra, Vinječių darymas, Žuvies akis

Baltos spalvos balansas
Automatinis, Dienos šviesa, Debesuota, Fluoresc. H tipo, Fluoresc. L tipo, Kaitrinė, Pasirenkama, Spalvos temperatūra

Datos spausdinimas
Data ir laikas, Data, Išjungtas

Fotografavimas	
Nuotraukos	• Režimai: Intelekt. autom. (Baltos, Makrospalvų, Fejerverkų, Portreto, Portreto naktį, Portreto su foniniu apšvietimu, Makroportreto, Foninio apšvietimo, Peizažo, Veiksmo, Trikojo, Nakties, Makro, Makroteksto, Giedros, Saulėlydžio, Natūralios žalios), Automatinis, Programinis, DUAL IS, Graži nuotrauka, Naktinis, Sceninis (Rėmelis, Portretinis, Peizažas, Iš Arti, Tekstas, Saulėlydis, Aušra, Foninis apšviet., Fejerverkai, Sniegas ir paplūd.) • Paleidimas: Pavienis fotogr., Tęstinis fotogr., Laikiklis • Laikmatis: 10 s, 2 s, Nuotol. valdymas (papildomai įsigyjamas)
Vaizdo įrašai	• Režimai: Sumanusis scenos aptikimas (Peizažas, Giedra, Natūrali žalia, Saulėlydžio dangus), Vaizdo klipas • Formatas: H.264 (MPEG-4. AVC), (Maksimali įrašo trukmė: 20 min.) • Dydis: 640 X 480 (30 kadrų per s, 15 kadrų per s), 320 X 240 (30 kadrų per s, 15 kadrų per s) • Kadrų greitis: 30 kadrų per s, 15 kadrų per s • Voice: Išjungtas, Įjungtas, Vaizdo priart. išj. • OIS: Įjungtas, Išjungtas • Vaizdo įrašo redagavimas (yra): pristabdymas įrašymo metu, nuotraukos darymas, trukmės apkarpymas

Atkūrimas	
Tipas	Vienas vaizdas, miniatiūros, skaidrių peržiūra, filmukas, Intel. albumas * Intel. albumo kategorija: Tipas, Data, Spalva, Savaitė, Veidas
Redagavimas	Keisti dydį, Pasukti, Nuotr. stil. rink., Vaizdo koregav.
Efektas	● Nuotr. stil. rink.: Normalus, Eskizas, Rūko šalinimas, Švelnus, Ryškus, Miške, Retro, Šaltas, Ramus, Klasikinis, Negatyvinė, Pasirinktinis RGB ● Vaizdo koregav.: Raud. akių efk. šal., Veido retušavimas, Ryškumas, Kontrastas, Saturacija, Įtrkt. triukšmą ● Sumanusis filtras: Įprastinė, Miniatiūra, Vinječių darymas, Žuvies akis
Balso įrašymas	
● Balso įrašymas (maks. 10 val.) ● Balso atmintinė prie nuotraukos (maks. 10 sek.)	
Laikymas	
Medija	● Vidinė atmintis: maždaug 22 MB ● Išorinė atmintis (papildomai įsigyjama): - SD kortelė (garantuojama iki 4 GB) - SDHC kortelė (garantuojama iki 8 GB) Vidinės atminties talpa gali neatitikti šių specifikacijų.

Failo formatas	● Nuotrauka: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, „PictBridge 1.0“ ● Vaizdo įrašas: H.264 (MPEG-4.AVC) ● Garsas: AAC
Nuotraukos dydis	1 GB SD: Nuotraukų kiekis

	Itin aukšta	Aukšta	Normali	RAW	RAW + itin aukšta	RAW + aukšta	RAW + normali
10M	180	328	451	41	31	37	39
9M	201	363	497	42	32	37	40
8M	220	392	531	42	33	38	40
7M	235	420	568	42	34	38	40
7M	235	419	568	42	34	38	40
5M	319	542	707	43	36	40	42
3M	471	746	928	44	39	42	43
2M	645	967	1161	45	41	43	44
1M	1056	1331	1458	46	43	44	44

Šie skaičiai buvo gauti įprastinėmis sąlygomis pagal „Samsung“, bet gali keistis dėl kitokių fotografavimo sąlygų ar fotoaparato nustatymų.

Sąsaja	
Skaitmeninė išvesties jungtis	USB 2.0
Garso išvestis	Mono (vidinis garsiakalbis), Mono (mikrofonas)
Vaizdo įrašo išvestis	● A/V: NTSC, PAL (pasirenkama) ● HDMI 1.4: NTSC, PAL (pasirenkama)
DC maitinimo įvesties jungtis	20 adat., 4,4 V

Maitinimo šaltinis	
Įkraunamas akumuliatorius	Ličio jonų akumuliatorius (SLB-11A, 1130 mAh)

Skirtinguose regionuose gali būti naudojami skirtingi maitinimo šaltiniai.

Matmenys (P X A X G)
114,4 X 64,6 X 30 mm (be išsikišimų)
Svoris
315 g (be akumuliatoriaus ir atminties kortelės/su objektyvo dangteliu ir priedų laikikliu)
Naudojimo aplinkos temperatūra
0–40 ˚C
Naudojimo aplinkos santykinė drėgmė
5–85 %
Programinė įranga
„Intelli-studio“, „Samsung RAW Converter“

Techninės specifikacijos gali būti keičiamos iš anksto apie tai nepranešus.

Tinkamas šio gaminio išmetimas (elektros ir elektroninės įrangos atliekos)

Šis ženklas, pateiktas ant gaminio, jo priedų ar dokumentacijoje, nurodo, kad gaminio ir jo elektroninių priedų (pvz., įkroviklio, ausinių, USB kabelio) negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis gaminio naudojimo laikui pasibaigus. Kad būtų išvengta galimos nekontroliuojamo atliekų išmetimo žalos aplinkai arba žmonių sveikatai ir skatinamas aplinką tausojantis antrinių žaliavų panaudojimas, atskirkite šiuos elementus nuo kitų rūšių atliekų ir atiduokite perdirbti. Informacijos kur ir kaip pristatyti šiuos elementus saugiai perdirbti, privatūs vartotojai turėtų kreiptis į parduotuvę, kurioje šį gaminį pirko, arba į vietos valdžios institucijas. Verslo vartotojai turėtų kreiptis į savo tiekėją ir peržiūrėti pirkimo sutarties sąlygas. Tvarkant atliekas, šio gaminio ir jo elektroninių priedų negalima maišyti su kitomis pramoninėmis atliekomis.

„PlanetFirst“ nurodo „Samsung Electronics“ nuolatinio tobulinimo ir socialinę atsakomybę verslą ir valdymo veiklą vystyti kiek tik įmanoma neteršiant aplinkos.

Tinkamas šio produkto akumuliatorių tvarkymas

(Taikoma Europos Sąjungoje ir kitose Europos šalyse, kuriose galioja atskiros akumuliatorių grąžinimo sistemos)

Šis ženklas yra pateikiamas ant akumuliatoriaus, jo dokumentacijoje ar ant pakuotės nurodo, kad šio produkto akumuliatorių, pasibaigus jų tarnavimo laikui, negalima išmesti kartu su kitomis buitinėmis atliekomis. Cheminiai simboliai Hg, Cd arba Pb rodo, kad akumuliatoriuje yra gyvsidabrio, kadmio ar švino, kurio kiekis viršija normą, nurodytą ES direktyvoje 2006/66. Jei akumuliatoriai nebus tinkamai išmesti, šios medžiagos gali sukelti žalos žmonių sveikatai ar aplinkai.

Tam, kad būtų apsaugoti gamtos ištekliai ir skatinamas antrinių žaliavų panaudojimas, pašome atskirti akumuliatorių nuo kitų rūšių atliekų ir atiduoti perdirbti vietinėje akumuliatorių grąžinimo sistemai.

Rodyklė

A

AEL 66

AF garsas 104

AF lempa 107

Akumuliatorius
- Įkraunamas 112
- Naudojimo laikas 111
- Specifikacijos 111

„Anynet+“ 107

Atkūrimo mygtukas 21

Atkūrimo režimas 76

Atkūrimo režimo ratukas 17

Atminties kortelė
- SD 110
- SDHC 110
- Talpa 110

Automatinis režimas 27

Autoportretas 61

B

Balso atmintinė
- Įrašymas 45
- Leidimas 83

Baltos spalvos balansas 67

Blykstė
- Automatinis 53
- Išjungtas 52
- Lėta sinchronizacija 53
- Papildomas 53
- Raudonų akių efektas 53
- Raudonų akių efekto šalinimas 53

Blykstes įjungimas 52

D

Data ir laikas 106

Diafragmos pirmenybės režimas 39

Diafragmos reikšmė 38

Dydžio keitimas 84

DPOF 88

„Dual IS“ režimas 41

E

Ekrano
- pasukimas 18

Ekrano atidarymas 18

Ekrano ryškumas 105

Ekspozicija 65

Ekspozicijos užfiksavimas 66

F

Failų perkėlimas
- „Mac“ 96
- „Windows“ 91

Fokusavimo atstumas
- Automat. makro 56
- Įprastas (AF) 56
- Makro 56
- Rankinis 57

Fokusavimo sritis
- AF pasirinkimas 57
- Centrinis AF 59
- Daugeriopas AF 59
- Stebėjimo AF 59

Fokusavimo stebėjimas 58

Fotoaparato sujudėjimas 30

Fotografavimo režimas
- Diafragmos pirmenybė 39
- „Dual IS“ 41
- Intelekt. autom. 33
- Programinis 37
- Rankinis 40
- Scena 35
- Užrakto pirmenybė 39
- Vaizdo klipas 42

Funkcijos aprašymas 104

Funkcijos mygtukas 16

G

Garsumas 104

Gražios nuotraukos režimas 35

Greita peržiūra 105

H

HDTV 90

I

Intel. albumas 78

Intelekt. automatinis režimas 33

Intel. filtro efektas
Atkūrimo režimu 86
fotografavimo režimu 72

„Intelli-studio“ 93

ISO greitis 55

Išdidinimas 81

Itin dinamiška sritis 74

Į

Įjungimo paveikslėlis 104

Įrašymas
Balso atmintinė 45
Vaizdo įrašas 42

Įrenginio atjungimas 95

Įspaudas 106

K

Kadrų greitis 42

Klaidų pranešimai 108

L

Laikmatis 49

M

Makro 56

Mano žvaigždė
Eiliškumas 77
Veidų atšaukimas 77
Veidų registravimas 63

Mastelio keitimas 28

Mastelio keitimo mygtukas 16

Matavimas
Centrinis 67
Daugeriopas 67
Vieta 66

Meniu mygtukas 16

Mirksnio atpažin. 62

N

Naršymo mygtukas 16

Nuotraukos kokybė 48

Nuotraukos stiliai
fotografavimo režimu 71

Nuotraukų spausdinimas 101

Nuspauskite iki pusės 7

Nustat. iš nj. 105

Nustatymai
Ekranas 104
Fotoaparatas 105
Garsas 104
Pasirenkama 103

O

Optinis vaizdo stabilizavimas (OIS) 29, 41

P

Paslaugų centras 117

Pasukimas 84

Pažangus veido atpažinimas 62

Piktogramos 23

Priežiūra 109

Pritildymas
Fotoaparatas 21
Vaizdo įrašas 42

Programinis režimas 37

R

Rankinis režimas 40

Raudonų akių efektas
Atkūrimo režimu 87
fotografavimo režimu 52

RAW failai 48

Redagavimas 84

Reguliuojama
Aštrumas 73
Grynis
atkūrimo režimu 87
fotografavimo režimu 73
Kontrastas
atkūrimo režimu 87
fotografavimo režimu 73
Ryškumas 87

Režimo ratukas 17

RGB tonas
Atkūrimo režimu 85
fotografavimo režimu 71

Rinkmenų apsauga 79

Rinkmenų peržiūra
kaip miniatiūrų 79
Pagal kategoriją 78
per TV 89
Skaidrių rodymas 81

Rinkmenų trynimas 80

Rodinio tipas 26

S

Samsung RAW Converter 97

Scenos režimas 35

SD, SDHC 110

Skaidrių rodymas 81

Skaitmeninis mastelio keitimas 28

Skaitmeninis vaizdo stabilizavimas 41

Skyra
Nuotrauka 47
Vaizdo įrašas 47

Spaudinio užsakymas 88

Sumaniojo scenos aptikimo režimas 43

Š

Šypsen. fotograf. 61

Šviesos šaltinis (Baltos spalvos balansas) 67

T

Tinklelio linija 104

U

Užrakto greitis 38

Užrakto pirmenybės režimas 39

V

Vaizdo fotografavimas 83

Vaizdo įrašas
Įrašymas 42
Leidimas 82

Vaizdo iš vaizdo įrašo fiksavimas 83

Vaizdo išvestis 106

Vaizdo klipo režimas 42

Vaizdo koregavimas
Grynis 87
Įtraukti triukšmą 87
Kontrastas 87
Raudonų akių efekto šalinimas 87
Šviesumas 87
Veido retušavimas 87

Valymas
Ekranas 109
Korpusas 109
Objektyvai 109

Veido atpažinimas
Autoportretas 61
Įprastas 60
Mirksnio atpažin. 62
Pažangus veido atpažinimas 62
Šypsen. fotograf. 61

Veido ryškumas 35

Perskaitykite su gaminiu pridedamą garantiją arba aplankykite mūsų svetainę www.samsung.com, kur sužinosite apie techninę priežiūrą po pardavimo ir galėsite pateikti užklausas.

CE